



# LIFE PLAN™

Life Plan je izobraževalni program podjetja MiB d.o.o.. Program seminarja je osnovan na principu razvojnega procesa, skozi katerega posameznik odkriva svojo osebnost, potencialne, mišljenska stanja in čustveno naravnost. Vsebina programa povezuje več vidikov osebnosti in je sestavljena iz šestih področij, ki so med seboj tesno povezana in omogočajo človeku holistični (celostni) razvoj, osebne integritete in kakovosti življenja:



## **ritem in red**

(povezanost z lastnim telesom, telesno in duševno zdravje)



## **odnosi in rast/zaupanje**

(socialno področje)



## **navdušenje in sočutenje**

(čustveno področje)



## **izražanje in odgovornost**

(soočanje s spremembami)



## **vizija in inspiracija**

(upanje, uresničevanje)



## **perspektivnost in samouresničitev**

(načrtovanje novih ciljev in njihovo uresničevanje)

Life Plan izvajamo v treh različicah:

**Life Plan Junior** (za otroke in mladostnike med 10 in 18 letom starosti)

**Life Plan**

**VITAL100™**

Podrobnejši program si lahko ogledate na [www.lifeplan.si](http://www.lifeplan.si)

Vstopamo v novo šolsko leto 2010/2011 z novimi izzivi, temami in predavatelji.

Našli smo skupno vizijo, vrednotni sistem in praktične spodbude, ki podpirajo učitelja in vzgojitelja na njegovi strokovni in osebnostni rasti. Zaupalo nam je že več kot 8000 učiteljev in vzgojiteljev, izvedli smo 150 izobraževanj za pedagoške kolektive ... in vse to nam daje moč in pogum, da pripravljamo izobraževanja še naprej, kjer bodo lahko učitelji in drugi pedagoški delavci zadovoljili svoje potrebe po znanju, praktičnih izkušnjah in razvoju osebne integritete in avtoritete.

Letošnje šolsko leto smo v MiB-u namenili dvigu ugleda učitelja oziroma učiteljskega poklica. Zastavili smo si ambiciozen cilj, da izdamo publikacijo z naslovom **Učitelj - kot način življenja**, ki bo z obliko, vsebinami in cilji pripomogel k dvigu ugleda učiteljskega poklica. Ambiciozno ... ampak nekje je potrebno pričeti.

Z novo motivacijo zaključujemo letošnje šolsko leto in v veselje nam je bilo, da smo ga lahko delili z vami.

*mag. Maruška Željznov Seničar  
direktorica MiB d.o.o.*

*Zahvala vsem dosedanjim udeležencem:*

*Zahvaljujemo se vam, da nam dajete moč in energijo ter spodbude za nadaljnje delo. Hvala.*

Urednici: Edita Šelih in Breda Pivko  
Založil: MiB d.o.o., Reška ulica 11, 1000 Ljubljana

*Sedež podjetja:*  
MiB d.o.o.  
Reška ulica 11  
1000 Ljubljana  
SI-53176871

*Naslov izvajanja izobraževanj:*  
MiB d.o.o.  
Cesta na Brdo 85  
1000 Ljubljana

Telefon: 0590 72 730  
Faks: 0590 72 739

E-pošta: [prijava@mib.si](mailto:prijava@mib.si)  
Spletni portal: [www.mib.si](http://www.mib.si)  
Spletni portal: [www.lifeplan.si](http://www.lifeplan.si)

Vodja marketinga in trženja ter kontaktna oseba za izvedbo izobraževanj:  
Breda Pivko.

Vodja projektov za izobraževanje pedagoških delavcev:  
Edita Šelih.

MiB d.o.o. si pridržuje pravico do spremembe cen, programov in datumov izvajanja seminarjev.

*Partnerji:*

---

 SINDIKAT VZGOJE, IZOBRAŽEVANJA,  
ZNANOSTI IN KULTURE SLOVENIJE

---

 **KONFEDERACIJA SINDIKATOV  
JAVNEGA SEKTORJA SLOVENIJE**  
SI-PART Partner v socialnem dialogu

## KAZALO

Osnovni podatki za izvedbo izobraževanj	6
Preglednica seminarjev za osnovne šole 2010/11	8
Seminarji za pedagoške delavce v osnovni šoli 2010/11	
Nemirni in moteči učenci I.	12
Nemirni in moteči učenci II.	13
Kako učenca naučiti upravljati s svojimi čustvi	14
Sistematično učenje socialnih veščin	15
Delo z družinami - s starši	16
Moč nebesedne komunikacije v razredu	17
Spodbujanje kreativnega mišljenja pri učencih	18
Z ritmom do otrokovega razvoja in socialne interaktivne dejavnosti	19
Sprostitutveno gibalne delavnice	20
Antistresni program za otroke in mladostnike	21
Osebnostni portfolio otroka	22
Eksperimenti v razredu	23
Astronomija za najmlajše	24
Poučevanje naravoslovja z igračami	25
Spoznavajmo matematične zakonitosti s pomočjo igre in umetnosti	26
Ustvarjalnica	27
Odkrivajmo svet skozi interakcijo čutov	28
Ustvarjalne igre kot način učenja	29
Učitelj in pravljica z roko v roki	30
Praznično krasilno ustvarjanje - jesen in zima	31
Praznično krasilno ustvarjanje - pomlad in poletje	32
Ustvarjalni gib I. in II.	33
Učenje in poučevanje skozi umetnost - kreativna drama in ples	34
Percepcija zaznav in občutkov s celim telesom	35
Učiteljeva ocena senzornih potreb učenca	36
Odnosi z javnostmi v šolstvu	37
Strategije obvladovanja stresa pri učitelju	38
Razvijanje socialnih in čustvenih kompetenc učitelja™	39
Strokovne konference za pedagoške delavce v osnovni šoli 2010/11	40
Izjave naših udeležencev	50
Zbornik Solidarnost in odgovornost	51
(IV. strokovna konferenca učiteljev podaljšanega bivanja 2010)	
Povabilo k sodelovanju	52
(V. strokovna konferenca učiteljev podaljšanega bivanja 2011)	
Prijavnica na seminarje za osnovne šole 2010/11	53
Prijavnica na II. mednarodno znanstveno konferenco 2010	54
Socialne in čustvene potrebe nadarjenih in talentiranih	

## OSNOVNI PODATKI ZA IZVEDBO IZOBRAŽEVANJ

### NAČIN PRIJAVE IN PLAČILA KOTIZACIJE

**Kotizacija seminarjev in konferenc vključuje:** gradivo, malico in osvežilne napitke, potrdilo o udeležbi ter veliko praktičnih napotkov.

Zadnji rok prijave je dan pred razpisanim terminom.

Pri **zgodnji prijavi** (7 dni pred razpisanim terminom) vam priznamo **10 %** popust.

Vsak **četrty udeleženeec** iz iste ustanove ima seminar **brezplačno**.

Udeležencem, ki si bodo **seminar plačali sami**, nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

Za prijave pokličite na: **0590 72 730** ali pišite na: **prijava@mib.si**

Pri prijavi dobite potrdilo o prijavi na **vaš elektronski naslov**.

### SVIZ-ov POPUST

Vsi člani in članice sindikata SVIZ imajo **20%** popust.

Pri prijavi navedite, da ste član/članica SVIZ-a, pri udeležbi na seminar pa prinesite na vpogled člansko izkaznico.

### SESTAVITE SI SVOJE IZOBRAŽEVANJE

V MiB - u smo pripravili:

- **MiB-ov modul I.**, ki je sestavljen iz 5 seminarjev, ki morajo obsegati vsaj 24 pedagoških ur (modul si sestavite sami glede na število ur posameznega programa in vaš interes) - cena je **350 eur** (20% ddv je vključen v ceno).
- **MiB-ov modul II.**, ki je sestavljen iz 3 seminarjev, ki morajo obsegati vsaj 16 pedagoških ur (modul si sestavite sami glede na število ur posameznega programa in vaš interes) - cena je **210 eur** (20% ddv je vključen v ceno).

*Pomembno:* pri prijavi na posamezni modul omenite katere vsebine ste izbrali.

V modul ne morete vključiti strokovne konference.

Pri prijavi na module so izključeni vsi drugi popusti MiB-a.

### IZOBRAŽEVANJA ZA PEDAGOŠKE KOLEKTIVE V OSNOVNIH ŠOLAH

Vse seminarje lahko izvedemo tudi za pedagoški kolektiv zaposlenih v okviru vaše šole. Za ponudbo tovrstne izvedbe izobraževanja pokličite na: **0590 72 730** ali pišite na: **ponudba@mib.si**

## **MiB-ova POTRDILA O IZOBRAŽEVANJU LAHKO PREDLOŽITE PRI NAPREDOVANJU V NAZIVE**

Za vse seminarje, ki trajajo od 8 do 11 pedagoških ur dobite **0,5 točke** za napredovanje v nazive.

Za vse seminarje, ki trajajo od 12 do 17 pedagoških ur dobite **1 točko** za napredovanje v nazive.

Za vse seminarje, ki trajajo od 18 do 23 pedagoških ur dobite **1,5 točko** za napredovanje v nazive.

Za vse seminarje, ki trajajo več kot 24 pedagoških ur dobite **2 točki** za napredovanje v nazive.

## **POSTOPEK VERIFIKACIJE PROGRAMOV IZOBRAŽEVANJ, KI NISO OVREDNOTENI S STRANI PROGRAMSKEGA SVETA**

Po novem *Pravilniku o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o napredovanju zaposlenih v vzgoji in izobraževanju* (30. 12. 2008) za točkovanje programov izobraževanj, ki niso ovrednoteni s strani Programskega sveta, ravnatelj oz. strokovni delavec sam predlogu za napredovanje priloži:

- potrdilo o udeležbi (izda ga inštitucija, ki izvaja program na internem obrazcu),
- predmetnik programa, ki vsebuje podatke o skupnem številu ur, urnik s temami, predavatelji ter oblikami in metodami dela ter
- dokazilo o aktivni udeležbi udeleženca v programu, ki se izkazuje s poročilom udeleženca oz. izvajalca o vsebini programa, oblikah in metodah dela v programu, načinu aktivnega sodelovanja udeleženca in možnost uporabe pridobljenega znanja v vzgojno - izobraževalnem delu.

## **NAŠE REFERENCE**

Reference seminarjev, strokovnih konferenc in predavateljev si oglejte na: [www.mib.si](http://www.mib.si)

## **NASLOVI IZVAJANJA IZOBRAŽEVANJ**

*Ljubljana:*

MiB d.o.o., Cesta na Brdo 85, Ljubljana

*Maribor:*

Dijaški dom Maribor, Gosposvetska cesta 89, Maribor

## PREGLEDNICA SEMINARJEV ZA OSNOVNE ŠOLE 2010/2011

Naslov seminarja	Datum	Ura	Kraj
<b>SEPTEMBER 2010</b>			
Delo z družinami - s starši	07. 09. 2010	09.00 - 15.00	Ljubljana
Osebnostni portfolio otroka	14. 09. 2010	15.00 - 19.00	Ljubljana
Sistematično učenje socialnih veščin	15. 09. 2010	09.00 - 15.00	Ljubljana
Sprostitutveno gibalne dejavnosti	15. 09. 2010	09.00 - 13.00	Maribor
Moč nebesedne komunikacije v razredu	22. 09. 2010	09.00 - 15.00	Ljubljana
Ustvarjalnica (jesenska delavnica)	22. 09. 2010	09.00 - 13.00	Maribor
<b>Kognitivni stili oziroma modeli pri otroku z avtizmom</b>	<b>23. 09. 2010</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Nemirni in moteči učenci I.	28. 09. 2010	09.00 - 15.00	Ljubljana
Ustvarjalnica (jesenska delavnica)	29. 09. 2010	09.00 - 13.00	Ljubljana
Nemirni in moteči učenci II.	29. 09. 2010	14.00 - 20.00	Ljubljana
Antistresni program za otroke	29. 09. 2010	09.00 - 15.00	Maribor
<b>Telesni izraz otrokove duševnosti</b>	<b>30. 09. 2010</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
<b>OKTOBER 2010</b>			
Spodbujanje kreativnega mišljenja pri učencih	04. 10. 2010	09.00 - 15.00	Ljubljana
Ustvarjalne igre kot način učenja	05. 10. 2010	16.00 - 20.00	Ljubljana
Odkrivajmo svet skozi interakcijo čutov	06. 10. 2010	09.00 - 13.00	Maribor
<b>Ogrožen otrok</b>	<b>07. 10. 2010</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Spoznavajmo matematične zakonitosti s pomočjo igre in umetnosti	12. 10. 2010	09.00 - 13.00	Ljubljana
Sprostitutveno gibalne dejavnosti	12. 10. 2010	15.00 - 19.00	Ljubljana
Odnosi z javnostmi v šolstvu	14. 10. 2010	09.00 - 13.00	Ljubljana
Kako učenca naučiti upravljati s svojimi čustvi	14. 10. 2010	09.00 - 15.00	Maribor
Strategije obvladovanja stresa pri učitelju	15. 10. 2010	09.00 - 15.00	Ljubljana
Astronomija za najmlajše	18. 10. 2010	16.00 - 20.00	Ljubljana
<b>Senzorna integracija pri otroku</b>	<b>20. 10. 2010</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Z ritmom do otrokovega razvoja in socialne interaktivne dejavnosti	21. 10. 2010	09.00 - 13.00	Maribor
<b>NOVEMBER 2010</b>			
Antistresni program za otroke	02. 11. 2010	14.00 - 20.00	Ljubljana
Učiteljeva ocena senzornih potreb učenca	02. 11. 2010	09.00 - 15.00	Maribor
Eksperimenti v razredu	03. 11. 2010	16.00 - 20.00	Maribor
Ustvarjalnica (zimsko - božična delavnica)	11. 11. 2010	09.00 - 13.00	Maribor

Naslov seminarja	Datum	Ura	Kraj
Ustvarjalnica (zimska - božična delavnica)	16. 11. 2010	09.00 - 13.00	Ljubljana
Percepcija zaznav in občutkov s celim telesom	16. 11. 2010	16.00 - 20.00	Ljubljana
Nemirni in moteči učenci I.	16. 11. 2010	09.00 - 15.00	Maribor
Nemirni in moteči učenci II.	17. 11. 2010	14.00 - 20.00	Maribor
Praznično krasilno ustvarjanje - jesen in zima	18. 11. 2010	09.00 - 13.00	Ljubljana
Poučevanje naravoslovja z igračami	22. 11. 2010	09.00 - 13.00	Ljubljana
Učenje in poučevanje skozi umetnost - kreativna drama ali ples	23. 11. 2010	16.00 - 20.00	Ljubljana
<b>Socialne in čustvene potrebe nadarjenih in talentiranih</b>	<b>26. 11. 2010</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
<b>Socialne in čustvene potrebe nadarjenih in talentiranih</b>	<b>27. 11. 2010</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
<b>Božično novoletne ustvarjalnice</b>	<b>30. 11. 2010</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
<b>DECEMBER 2010</b>			
Ustvarjalni gib I.	02. 12. 2010	09.00 - 15.00	Ljubljana
Osebnostni portfolio otroka	02. 12. 2010	09.00 - 13.00	Maribor
<b>Vedenjske in čustvene motnje pri otrocih in mladostnikih</b>	<b>08. 12. 2010</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Ustvarjalni gib II.	09. 12. 2010	09.00 - 15.00	Ljubljana
Z ritmom do otrokovega razvoja in socialne interaktivne dejavnosti	09. 12. 2010	16.00 - 20.00	Ljubljana
Sistematično učenje socialnih veščin	09. 12. 2010	09.00 - 15.00	Maribor
Sprostitutveno gibalne dejavnosti	15. 12. 2010	09.00 - 13.00	Maribor
Moč nebesedne komunikacije v razredu	16. 12. 2010	09.00 - 15.00	Maribor
<b>JANUAR 2011</b>			
Astronomija za najmlajše	04. 01. 2011	09.00 - 13.00	Maribor
Ustvarjalni gib I.	10. 01. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
Delo z družinami - s starši	11. 01. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Eksperimenti v razredu	12. 01. 2011	16.00 - 20.00	Ljubljana
Antistresni program za otroke	12. 01. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
Ustvarjalne igre kot način učenja	12. 01. 2011	16.00 - 20.00	Maribor
Strategije obvladovanja stresa pri učitelju	14. 01. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
Ustvarjalni gib II.	17. 01. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
Odnosi z javnostmi v šolstvu	18. 01. 2011	16.00 - 20.00	Maribor
Spodbujanje kreativnega mišljenja pri učencih	25. 01. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
Odkrivajmo svet skozi interakcijo čutov	26. 01. 2011	16.00 - 20.00	Ljubljana
<b>Otroci s hiperaktivnim sindromom in motnjo pozornosti</b>	<b>27. 01. 2011</b>	<b>strokovna konferenca</b>	

Naslov seminarja	Datum	Ura	Kraj
<b>FEBRUAR 2011</b>			
Kako učenca naučiti upravljati s svojimi čustvi	01. 02. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Poučevanje naravoslovja z igračami	01. 02. 2011	09.00 - 13.00	Maribor
Učiteljeva ocena senzornih potreb učenca	09. 02. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Z ritmom do otrokovega razvoja in socialne interaktivne dejavnosti	09. 02. 2011	15.00 - 19.00	Maribor
<b>Vedenjske in čustvene motnje pri otrocih in mladostnikih</b>	<b>10. 02. 2011</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Nemirni in moteči učenci I.	15. 02. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Sprostitutveno gibalne dejavnosti	16. 02. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
Nemirni in moteči učenci II.	16. 02. 2011	14.00 - 20.00	Ljubljana
Spoznavajmo matematične zakonitosti s pomočjo igre in umetnosti	16. 02. 2011	09.00 - 13.00	Maribor
Osebnostni portfolio otroka	17. 02. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
<b>MAREC 2011</b>			
Učitelj in pravljica z roko v roki	03. 03. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
Eksperimenti v razredu	03. 03. 2011	09.00 - 13.00	Maribor
Moč nebesedne komunikacije v razredu	08. 03. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Antistresni program za otroke	09. 03. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
<b>Gibalni razvoj kot osnova za oblikovanje pozitivne samopodobe in samozavesti pri otroku</b>	<b>10. 03. 2011</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Ustvarjalni gib I.	11. 03. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Spodbujanje kreativnega mišljenja pri učencih	15. 03. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Ustvarjalnica (pomladanska delavnica)	15. 03. 2011	09.00 - 13.00	Maribor
Praznično krasilno ustvarjanje - pomlad in poletje	16. 03. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
Ustvarjalne igre kot način učenja	16. 03. 2011	15.00 - 19.00	Ljubljana
Odnosi z javnostmi v šolstvu	17. 03. 2011	16.00 - 20.00	Ljubljana
Ustvarjalni gib II.	18. 03. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Percepcija zaznav in občutkov s celim telesom	22. 03. 2011	16.00 - 20.00	Ljubljana
Kako učenca naučiti upravljati s svojimi čustvi	22. 03. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
Ustvarjalnica (pomladanska delavnica)	23. 03. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
<b>V. strokovna konferenca UPB 2011</b>	<b>24. 03. 2011</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
<b>APRIL 2011</b>			
Astronomija za najmlajše	05. 04. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
Delo z družinami - s starši	05. 04. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
Sprostitutveno gibalne delavnice	06. 04. 2011	15.00 - 19.00	Maribor
<b>Management v razredu</b>	<b>07. 04. 2011</b>	<b>strokovna konferenca</b>	

Naslov seminarja	Datum	Ura	Kraj
Sistematično učenje socialnih veščin	12. 04. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Učenje in poučevanje skozi umetnost - kreativna drama ali ples	12. 04. 2011	09.00 - 13.00	Maribor
<b>Razvijanje socialnih in čustvenih strategij pri otroku z avtizmom</b>	<b>14. 04. 2011</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Strategije obvladovanja stresa pri učitelju	15. 04. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Antistresni program za otroke	20. 04. 2011	14.00 - 20.00	Maribor
Odkrivajmo svet skozi interakcijo čutov	21. 04. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
<b>MAJ 2011</b>			
Kako učenca naučiti upravljati s svojimi čustvi	03. 05. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Z ritmom do otrokovega razvoja in socialne interaktivne dejavnosti	05. 05. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
Eksperimenti v razredu	09. 05. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
Osebnostni portfolio otroka	10. 05. 2010	15.00 - 19.00	Maribor
Ustvarjalne igre kot način učenja	11. 05. 2011	15.00 - 19.00	Maribor
<b>Vedenjske in čustvene motnje pri otrocih in mladostnikih</b>	<b>12. 05. 2011</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Percepcija zaznav in občutkov s celim telesom	16. 05. 2011	16.00 - 20.00	Ljubljana
Nemirni in moteči učenci I.	17. 05. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
Sprostitutveno gibalne delavnice	18. 05. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
Ustvarjalnica (poletna delavnica)	18. 05. 2011	09.00 - 13.00	Maribor
Nemirni in moteči učenci II.	18. 05. 2011	14.00 - 20.00	Maribor
Učitelj in pravljica z roko v roki	19. 05. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
Odnosi z javnostmi v šolstvu	19. 05. 2011	09.00 - 13.00	Maribor
Poučevanje naravoslovja z igračami	23. 05. 2011	16.00 - 20.00	Ljubljana
Ustvarjalnica (poletna delavnica)	25. 05. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
<b>Alternativne metode poučevanja</b>	<b>26. 05. 2011</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Učenje in poučevanje skozi umetnost - kreativna drama ali ples	31. 05. 2011	09.00 - 13.00	Ljubljana
Moč nebesedne komunikacije v razredu	31. 05. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
<b>JUNIJ 2011</b>			
Strategije obvladovanja stresa pri učitelju	01. 06. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
Spodbujanje kreativnega mišljenja pri učencih	02. 06. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
Spoznavajmo matematične zakonitosti s pomočjo igre in umetnosti	06. 06. 2011	16.00 - 20.00	Ljubljana
Sistematično učenje socialnih veščin	07. 06. 2011	09.00 - 15.00	Maribor
<b>Permakultura v učnem procesu</b>	<b>09. 06. 2011</b>	<b>strokovna konferenca</b>	
Antistresni program za otroke	15. 06. 2011	09.00 - 15.00	Ljubljana
<b>JULIJ 2011</b>			
<b>Karijerne poti pedagoškega delavca - Pokażite svoj talent</b>	<b>06. 07. 2011</b>	<b>festival</b>	

## NEMIRNI IN MOTEČI UČENCI I.

*Kantova etika:*  
»Delaj z drugimi tako,  
kot si želiš, da bi delali s teboj.«  
*Platonova etika:*  
»Delaj z drugimi tako,  
kot oni potrebujejo.«

Vzroki za nemir otrok in mladostnikov so različni in so tesno povezani z delovanjem vsakega posameznika. V ospredju vsakega vedenja so trije splošni vzroki: dobiti (pozornost učitelja, materialne stvari ...); izogniti (npr. pisanju, ker ne zna hitro pisati ipd.) ali pa ulti (popolnoma se izogniti situaciji, dogodku, npr. izostajanje od pouka, beg od doma). Primerno učiteljevo prepoznavanje teh vzgibov lahko učitelja podpre za primernejši odziv na vedenja učenca ter s tem pomaga k bolj pozitivni in nekonfliktni komunikaciji z učencem.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
mag. Maruška Željeznov Seničar

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

**Sodelovanje s starši** - proces sprejemanja drugačnosti lastnega otroka (zanikanje, barantanje, izolacija, sprejetje); psihodinamski procesi v družini kadar ima otrok težave; težavnost komuniciranja staršev s šolo (praktični primeri); praktični pristopi za jasno in lažje komuniciranje med razrednikom in starši (vodenje svetovalnega razgovora, vodenje roditeljskih sestankov; osnovni vedenjski principi za delo z nasilnimi učenci in starši).

**Razvojne značilnosti učencev in s tem povezano pričakovano vedenje** - vzroki za nemirnost, učne težave kot vzrok nemirnosti, drugi vzroki (biološki, navade, potrebe ...), hiperaktivnost kot diagnoza.

**Nemirni učenec v razredu** - učiteljevo zaznavanje nemirnih in motečih učencev, praktične strategije za dvig pozornosti in motivacije za šolsko delo ter učenje, praktične strategije za odzive in reakcije učitelja na nemir v razredu.

- Učne strategije učitelja (preventivna dejavnost).
- Vedenjske strategije učitelja (preventivna dejavnost in ukrepanje).

**Vloga učitelja kot podpornega dejavnika pri razvoju učenca - posameznika** - veščine, sposobnosti, priprava, odgovornost za oblikovanje psihosocialne skupine, katere člani so povezani med seboj, sodelovanje s svetovalno službo in sodelavci.

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženeec:*  
Vsak četrti udeleženeec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

## NEMIRNI IN MOTEČI UČENCI II.

Nemirni in moteči učenci II. je nadaljevalni seminar seminarja Nemirni in moteči učenci I.. Zaradi lažjega prenosa znanja priporočamo, da se pred vključevanjem v II., udeležite seminarja I..

### VSEBINA SEMINARJA

**Osebnost učenca** - socialno čustveni razvoj, intelektualni razvoj, samopodoba, samokontrola ...

**Funkcioniranje možganov** ter njihov vpliv na vedenje, čustvovanje in mišljenje - čelno področje, limbični sistem, korteks, retikularni aktivacijski sistem, telesne vaje za spodbujanje, aktiviranje in stabiliziranje možganskega funkcioniranja.

**Piramida pristopa k učencu** - pozitiven odnos z učencem, postavljanje jasnih pričakovanj in pravil v razredu, urjenje socialnih in čustvenih strategij, individualni vedenjski plan VZGOJNI PORTFOLIO™.

Vzgojni portfolio (predstavitev) je blagovna znamka podjetja MiB d.o.o., ki se uporablja v zasebni svetovalnici Center za starše kot oblika individualnega pristopa k problemu otroka ali mladostnika.

**Vpliv emocij/čustev na pozornost pri pouku** (ne more se osredotočiti na detajle, ne posluša kaj se mu reče, težave ima pri organizaciji dela, hitro ga vse zmoti, pridobitev pozornosti, spodbujanje pozornosti, tipi motenj pozornosti, spodbujanje delovnega spomina, dolgoročni spomin) **in impulzivnost.**

**Učenje socialnih veščin učenca** (načrtno in sistematično učenje, faze učenja).

**Učenci z nebesednimi učnimi težavami; Učenci z opozicionalno kljubovalno motnjo; Učenci z motnjami pozornosti s hiperaktivno motnjo** (besedni in nebesedni odzivi učitelja v razredu).

**Vpliv neprimerne vedenja učenca na psihodinamiko razreda** (tri faze razdražljivega razreda: šok, zmedenost, neprijetnost, ignoriranje); vsaka faza ima določene značilnosti in psihološke značilnosti; učiteljeva skrb za psihološki občutek varnosti drugih učencev v razredu.

**Predlogi praktičnih strategij** (predlogov za delo v razredu):

- organizacijskih veščin pri učencih;
- upravljanja s čustvi;
- neupoštevanja pravil;
- nesodelovanja;
- povezanosti in delovanja v skupini.

**Osebnostne kompetence, veščine in sposobnosti učitelja** za delo z učenci na področju upravljanja vedenja in čustvovanja.

*Discipliniranje ima posledice. Upravljanje z razredom je lahko preventivno discipliniranje.*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
mag. Maruška Željeznov Seničar

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženeec:*  
Vsak četrti udeleženeec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

*V ozadju vsake motivacije za delo in življenje so čustva. Zbudimo jih pri učencih in pri sebi.*

Čustva vrtijo in razum ustavlja. V osnovi dandanes težimo k čim bolj pozitivnemu razmišljanju in vedenju. V šoli poudarjamo prijateljstvo, šolo prijazno otroku, solidarnost ... in za razvoj vseh teh doživljanj pripravljamo projekte in dogodke. Kaj pa jeza, razočaranje, vsa negativna čustva in občutki, ki so tudi naša? Znamo z njimi ravnati in jih upravljati v novo kakovost doživljanja in čustvovanja? Na seminarju bomo spoznali načine kako s čustvi, ki so intenzivna in samodestruktivna ravnati ter jih spremeniti v bolj konstruktivna in pozitivna. Popotnica otrokom za življenje ...

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
mag. Maruška Željeznov Seničar

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

**Čustveni razvoj in njegov vpliv na učenčevo življenje** (socialno čustveni razvoj učenca, družinsko okolje - učenčeva čustvena povezanost s primarnim likom - varna čustvena povezanost; slaba čustvena povezanost z odsotnostjo; slaba čustvena povezanost z ambivalentnostjo; dezorientirana čustvena povezanost; vzroki za učenčevo pretirano ali pomanjkljivo čustveno povezanost - stalno nespoštovanje otrokovih osnovnih emocionalnih potreb, nespoštovanje otrokovih fizičnih potreb, spreminjanje otrokove varnosti - *praktični primeri*).

**Notranji delovni model emocionalnih in socialnih odnosov učenca** (občutki, spomini, ideje in pričakovanja o tem, kako ljudje vzpostavljajo odnose).

**Vzorci ne - varne čustvene povezanosti učenca s primarnim likom** (prisilna samozadostnost; prisilno izpolnjevanje skrbi; prisilno iskanje podpore drugih; povlečeni vzorec), njegov vpliv na mišljenje in vedenje učenca ter odnosa do odraslih.

**Posledice neizraženih in potlačenih čustev** (frustracije, neprilagodljivost, razdražljivost, nemir, nepotrpežljivost, samodestruktivna vedenja, konfliktnost ipd) ter njihov vpliv na samodestruktivno vedenje.

**Usmerjanje pristopov učitelja v razvijanje čustvene inteligence pri učencu** (čustvena inteligenca učitelja; učenčevo samozavedanje, opazovanje samega sebe in svojih čustev - *praktične strategije*; upravljanje s čustvi - *praktične strategije*; usmeritev čustev k cilju - *praktične strategije*).

**Praktične strategije za učenje učencev o lastnih čustvih in njihovem upravljanju** (direktne, indirektne, etična dimenzija dela z otrokom ipd.): upravljanje z jezo; urejanje konfliktnih odnosov - empatija; menjava igrač in stvari - potrpežljivost; prosta igra ali dejavnosti - vzpostavljane spontanosti odnosov; integracija izoliranega otroka v skupino - obvladovanje medosebnih odnosov; otrok ne ve kaj naj naredi - samomotivacija.

**Spodbude za delo na emocijah v razredu** (emocionalni besedni zaklad, branje obrazne mimike ...) ter odzivi (spontani in usmerjeni) učitelja na otrokove čustvene stiske.

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženeč:*  
Vsak četrta udeleženeč  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

Razvojno (glede na starost otroka) primerno razvite socialne veščine omogočajo otroku/učencu zdrave medosebne odnose (socialne interakcije) z drugimi ljudmi ter preprečujejo nastanek različnih vrst frustracij (ki se lahko kažejo v vedenju: izbruhi, agresivno vedenje, zavračanje odnosov in dejavnosti v šoli ipd.). Poleg različnih oblik socialnih iger, ki jih izvajamo v šoli, se je potrebno lotiti tudi sistematičnega učenja socialnih veščin, ki so pomembne za življenje in bivanje v šolskem prostoru.

### VSEBINA SEMINARJA

**Cilji učenja socialnih veščin** ter njihovo rangiranje glede na starost otroka na treh področjih otrokovega življenja:

- skrb za sebe (oblačenje, higiena, prehranjevanje) in razvijanje samostojnosti (udeleženci dobijo sistematični in konkreten prikaz socialnih veščin);
- medosebni odnosi (udeleženci dobijo sistematični in konkretni prikaz socialnih veščin);
- usmerjene dejavnosti (udeleženci dobijo sistematični in konkreten prikaz socialnih veščin).

#### **Identifikacija zaželjenih veščin:**

- socialnih veščin (zna se vključiti v pogovor; zna primerno upravljati z lastnimi čustvi - npr. jezo; zna se učinkovito soočiti s vrstniško agresijo; zna slediti navodilom; zna sprejeti odgovor ne ali zavrnitev ipd.);
- socialnega vedenja (zna vzpostaviti očesni kontakt; zna reči hvala; se zna rokovati ipd.);
- socialnih kompetenc (konsistentno izvajanje med seboj povezanih socialnih veščin in vedenj).

#### **Odzivi otrok na neprimeren socialni način:**

- pristop umika (reagirajo tako, da ne odreagirajo; vzroki: ne znajo izražati svojih potreb, in želja; ne znajo sprejemati odločitev in reševati problemov ipd.);
- nezrel pristop (neprimerno razvojno odzivanje na izzivanje s strani vrstnikov ali izgubo kontrole);
- napadalen pristop (ne more kontrolirati jeze; naredi še večji konflikt, da se izogne konfliktu).

#### **Faze učenja socialnih veščin** (stopnje).

#### **Študije primera in praktični prikazi za učenje socialnih veščin in vedenja**

- direktivni in nedirektivni pristopi: vključevanje otroka v skupino; šolska pravila; sprejemanje negativnih sporočil (zavrnitve, prevzemanje odgovornosti); medosebni odnosi (reševanje konfliktov; soočenje z agresijo drugih otrok); samozavedanje - samokontrola (soočanje s strahovi, impulzivnimi reakcijami).

*Ne govori mi, kaj ne smem.  
Nauči me, kaj smem.*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
mag. Maruška Željeznov Seničar

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

*Družina in šola se kot socialna sistema učenca izjemno prepletata. Poznavanje in razumevanje drug drugega je ključno za to, da omogočimo učencu stabilen razvoj.*

V učenčevem življenju se srečujeta dva sistema: sistem šole in sistem družine. V teh podsystemih je osnovna vzpostavitev odnosa otrok/mladostnik - odrasel (čustveno varna povezanost). Ta odnos omogoča stabilen čustveni razvoj ter mu postavlja osnovo za vzpostavljane in ohranjanje odnosov z drugimi tudi v odrasli dobi. Seminar je usmerjen v razumevanje psihodinamike v družini učencev ter v ozaveščanje pristopov do staršev, ki vzpostavljajo komunikacijo konflikta in moči nad pedagoškimi delavci v šoli.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
mag. Maruška Željeznov Seničar

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženeec:*  
Vsak četrta udeleženeec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

**Sistemske koncept pogleda na družino** (družina kot sistem z vsemi podsystemi, psihodinamika družine in njene posledice na vedenje in doživljanje otroka, faze razvoja družine ter vpliv teh sprememb na otrokovo vedenje).

**Razumevanje različnih tipov družin in njihovih psihodinamik** (zaprte, odprte družine, random družine; hierarhija družinskih članov; kdo odloča v družini; funkcionalnost staršev in otrok; življenjski cikel družine; družinske krize ipd.) na sprejemanje informacij s strani šole in na sodelovanje s šolo ter drugimi ustanovami.

**Povezanost otroka s starši ter starševski tipi** in njihov vpliv na odnos med učencem in učiteljem.

**Proces sprejemanja drugačnosti otroka s strani staršev** (zanikanje, jeza, barantanje, izolacija, sprejetje) ter posebnosti družin otroka s posebnimi potrebami (identiteta družine).

**Proces sprejemanja informacij staršev s strani šole** (učitelja, svetovalnih delavcev, vedenje o tem kdo v družini odloča o spremembah, pomen informacij na življenjski stil družine, pomembnost gojenja poštenega in iskrenega odnosa s starši, reakcije staršev v odnosu z učiteljem).

**Elementi učinkovitega vodenja osnovne šole odnosa z javnostmi** - public relations PR (odnosi z mediji, odnosi z notranjimi javnostmi, odnosi z državnimi ustanovami, odnosi z uporabniki (starši, skrbniki), odnosi z lokalno skupnostjo, izogibanje nekaterim aktivnostim - *konkretni primeri*);

**Protokol dela s starši** (postavitev pričakovanj, protokol informiranja staršev, omejitve v odnosu s starši, protokol reševanja konfliktov ipd. - *delavnica*);

**Vodenje razgovora s starši** (elementi učinkovite svetovalne komunikacije; priprava fizičnega prostora, seznanitev z nekaterimi pogajalskimi tehnikami, vodenje razgovora; intervencije v šoli (faze) - *delavnica*).

## MOČ NEBESEDNE KOMUNIKACIJE V RAZREDU

Seminar je nastal na pobudo naših slušateljev s seminarjev, ki so v svoji praksi ugotovili, da besede niso dovolj, in da bi se želeli izpopolniti tudi v nebesednem reagiranju na učence in sodelavce v šoli. Z besedami žal ne dosežemo tako velikih vplivov kot s samim zgledom in s sistematično uporabo nebesedne komunikacije.

Več kot 85 % komunikacije med učenci in učiteljem poteka preko nebesedne komunikacije. Zaradi tega ne izgubljeni besed, temveč se nam pridružite na našem seminarju.

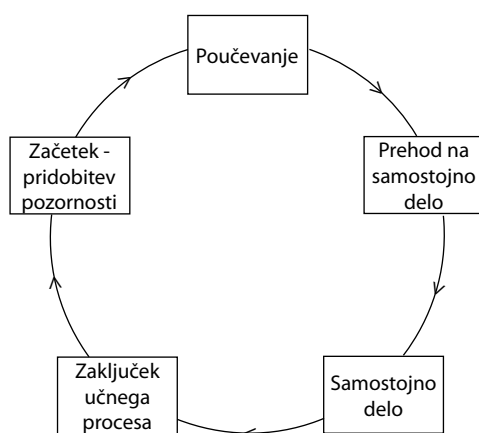
### VSEBINA SEMINARJA

**Od-nos** - vrednotni sistem učitelja in učencev v razredu.

**Razmerje med vplivom in močjo učitelja** (vpliv povezan z učiteljevo osebnostjo in moč povezana z učiteljevo pozicijo) ter **igre, ki se jih igramo** («mački» in «psi») v razredu - identifikacija lastnega pogleda na organizacijo lastnega dela, vrednote, osredotočenosti, želje in pričakovanja, dejanj, dajanja, usmerjenosti v pedagoškem delu (trener ali svetovalec), razmišljanja - delavnica.

**Kredibilnost učitelja vs. dostopnost učitelja** (kako z nebesedno komunikacijo izboljšati oboje).

**Pomen nebesedne komunikacije v ključnih momentih učnega procesa** (delavnica, konkretni primeri za vsako fazo).



**Praktični primeri neusklajenosti nebesedne in besedne komunikacije učitelja v razredu** (vodi v zmedenost učencev) ter predlogi za izboljšavo usklajenosti.

#### Praktični predlogi za učitelja na področju nebesedne komunikacije:

- uporaba očesne interakcije (neprimerno vedenje, podajanje navodil);
- uporaba odmora »pavze« v učnem procesu;
- uporaba vizualnih strategij;
- izražanje visokih pričakovanj in motiviranje s pomočjo nebesedne komunikacije;
- magičnih 25 sekund;
- hitrost hoje po razredu;
- proaktivnost pri delu z učenci (kaj »pilot« dela v razredu);
- ... in še in še.

*Cladus os, aperi oculos.  
Zapri usta in odpri oči.  
(latinski pregovor)*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
mag. Maruška Željeznov Seničar

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Družina in šola se kot socialna sistema učenca izjemno prepletata.*

Kaj narediti ko pride do ustvarjalne krize? Kadar ostanemo brez idej. Z uveljavljenimi in preizkušenimi tehnikami in metodami kreativnosti lahko zopet zbudimo našo in učenčevo kreativnost ter dobimo nove ideje za naprej. Naučene tehnike lahko učitelji aplicirajo tudi v lastno delo ali delo s sodelavci.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
mag. Maruška Željeznov Seničar

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

**Osnove kreativnega mišljenja pri učencih** (konkretno logična stopnja mišljenja, domišljija, abstraktna stopnja mišljenja).

#### **Tehnike ustvarjalnega mišljenja:**

- tehnike za kreiranje problemov;
- tehnike za odkrivanje problemov;
- tehnike za iskanje novih idej in rešitev;
- tehnike za generiranje idej;
- tehnike za udejanjanje idej in zamisli;
- tehnike reševanja problemov.

*Za vsako tehniko udeleženci dobijo natančna navodila za izvedbo, jo na seminarju tudi preizkusijo in kasneje na enostaven način aplicirajo v šolsko prakso.*

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrty udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

## Z RITMOM DO OTROKOVEGA RAZVOJA IN SOCIALNE INTERAKTIVNE DEJAVNOSTI

**Ritem** je v otroškem življenju način bivanja, način spoznavanja okolja, v katerega se otrok rodi in odrasča, ritem mu pomaga ohranjati občutek varnosti in zaupanja, ga povezuje s samim seboj in mu ohranja psihosomatsko zdravje.

### VSEBINA SEMINARJA

Preko raznolikih **ritmičnih interaktivnih iger** lahko ritem vključimo v vzgojno izobraževalni proces prvega triletja osnovne šole. Ritem usposablja sposobnosti za motoriko, orientacijo, telesno in duševno ravnotežje ter razvija logiko, vizualno, verbalno, glasbeno ter gibalno inteligenco, oblikuje identiteto.

Ohranjanje notranjega telesno duševnega ritma ustvarja notranje stabilnosti in s tem odpornost na stresne okoliščine. Ritem je tudi osnova za psihosomatsko sproščenost, umirjenost in notranjo gotovost, zato je v predšolskem obdobju izjemnega pomena vključitev različnih vidikov ritmičnosti v vzgojno učni proces. Otrok hodi in se giblje v ritmu lastnega srca.

**Zvok in ritem** pomagata otroku, da se nauči uskladiti telo in um. S poskovanjem, zibanjem, kimanjem, in skakanjem otrok preučuje delovanje lastnega telesa, vadi usklajeno premikanje različnih delov telesa, sam celo načrtuje gibanje, ki ga nato celo izvede. Raznolikost zvoka in ritma spodbudi otrokove možgane, da raziskujejo povezavo med vzrokom in posledico. Recitacije, izštevanke usklajujejo otrokove telesne gibe in motorične funkcije, saj delujejo na središče za ravnotežje.

**Socialne interaktivne igre**, ki jih vpeljujejo skozi ritmične strategije krepijo spoznavanje lastnega fizičnega in socialnega okolja, vzdrževanje socialnih medsebojnih vezi. Krepijo čut za lastno telo, čut za gibanje, čut za prostor, razdaljo, orientacijo, koordinacijo, čut za koncentracijo in čut za vztrajnost, čut za opazovanje, pozornost, čut za zvok, čut za drugega, in nenazadnje vpliva na razvoj in krepitev volje.

Tovrstne aktivnosti nudijo tudi čustveno razbremenitev, pomirijo in vzpostavijo usklajeno delovanje treh vidikov človeka - **mišljenje, čutenje in voljo**.

#### Praktične delavnice:

- prstne igre,
- rajalne igre in ritmično rajalne igre (igre s kamenčki, igre z lesenimi palčkami),
- pravljice, zgodbe in lutkovne igre,
- oblikovanje z naravnim voskom in
- prosta igra.

*Živite v skladu z ritmom bitja vašega srca.*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Edita Šelih

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženeec:*  
Vsak četrti udeleženeec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

## SPROSTITVENO GIBALNE DELAVNICE

*Sem telo? Imam telo?  
Vprašanja vredni razmisleka?*

Celostno zdrav učenec/mladostnik (mentalno in duhovno stabilen ter relativno telesno funkcionalen) se lažje, ustvarjalneje in pogumnejše loteva učnih in intelektualnih problematik, čustvenih izzivov ter na osnovi izkušenj in znanja konstruktivnejše oblikuje svoje odločitve, samega sebe ter obvladuje svoje življenje.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Edita Šelih

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

Delavnica vsebuje starodavne kitajske vaje, taoistične notranje vaje, ki so jih stari Kitajci prakticirali že pred 6000 leti, za revitalizacijo zdravja, miselne fleksibilnosti, duhovne ostrine, optimalen energetski potencial ter telesno vitalnost. Gre za metode, ki izostrijo koncentracijo, mentalno urejenost, emocionalne stabilnosti ter uravnovešajo delovanje živčnega sistema. Ko je človek čustveno in mentalno spočit, umirjen ter energetsko usklajen, je njegov um sposoben sistematično, organizirano asimilirati, predelati, premisliti in kasneje smiselno uporabiti nove, bodisi intelektualne bodisi duševne vsebine. Vadbe poglobljajo sposobnost introspekcije, miselne organizacije ter telesne koordinacije. Prispevajo k premagovanju stresa, strahov, tesnobe, pomanjkanja poguma, depresij, brezvoljnosti in duševne apatije, usposablajo za bolj zavestno prepoznavanje problemov. Spremenijo proces dihanja in metabolizma.

Vse vaje so primerne tudi za izvajanje v večjih skupinah, in kot take so primerne tudi za izvajanje v otroških skupinah. Prilagodi pa se jih lahko tudi za gibalno ovirane otroke. Praktično izvajanje vaj za učenca lahko pomeni trenutek sprostitve na zabavnejši način, saj se vaje lahko vpeljejo tudi kot igro ali skozi igro.

#### **Vaje so urejene po določenih sistemih:**

- vaje po vzoru petih živali (zmaj, tiger, medved, orel, opica);
- osem vaj glede na strani neba;
- vaje za živce;
- posamezne vaje za določene telesne organe (vaja »žerjav«, vaja solarnega pleksusa, vaja »želva«, vaje za oči, vaje za pljuča, vaje za ledvice, dihalne vaje, vaje za krvožilni obtok, vadba za globoko sprostitev);
- sprostitvene vaje po jogi;
- tibetanske vaje;
- vaje za harmoniziranje notranjih ritmičnih ciklov psihofizičnega sistema;
- masaža meridianov;
- masaža dlani in stopal.

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

*Delavnica je praktično izvedena, udeleženci morajo biti primerno oblečeni (npr. trenirka), s seboj naj prinesejo termo nogavice.*

Človek, ki nepravilno diha, je v konstantnem latentnem stresu.

Umirjen in spočit učenec je zadovoljen in kreativen ter čustveno stabilen. To je otrok, ki premore dovolj življenjskega poguma in mentalne urejenosti za samostojno reševanje konfliktov in iskanje rešitev, ima ustrezno stopnjo razvitosti socialne in čustvene inteligence ter je zmožen svoje intelektualne potenciale optimalno uresničevati.

### VSEBINA SEMINARJA

Vsebina se navezuje na **fiziološke, biološke in duševne osnove ritma** v telesnem in duševnem sistemu človekovega organizma, na delovanje živčnega omrežja v telesu ter na metode ohranjanja psihosomatskega zdravja. Obsega tudi tehnike, ki na človekov telesni, duševni in intelektualni nivo vplivajo regenerativno, zdravilno, pomirjajoče, dvigne nivo energije in storilnosti ter krepi notranje zadovoljstvo in vpliva na krepitev treh dimenzij - volje, mišljenja in čutenja.

**Stabilna in uravnotežena dinamika dihanja** (osnovni pojmi dihanja, povezanost dihanja z duševnostjo, metodika dihanja, proces dihanja, dihalne vaje).

**Masaža za učence** (osnove, razlogi in cilji masaže, masaža kot terapevtska in regenerativna metoda za uravnovešanje psihosomatskega organizma, masaža, ki uravnoteža delovanje sistema žlez z notranjim izločanjem, prekrvavi in vpliva na celični metabolizem. Učenec je umirjen, notranji organi delujejo v svoji funkciji, kar ima učinke na intelektualno in čustveno realizacijo, možgani so preskrbljeni s kisikom, itd.)

**Joga za učence** - položaji joge, učinki joge na psihosomatski organizem (položaji joge vplivajo na razvoj in krepitev samozavesti, pozitivne samopodobe ter čuta za empatijo, spodbujajo razvoj in krepitev čuta za telo in gibanje, spodbuja k večji povezanosti s samim seboj - učenec pridobi občutek za sebe, pridobi vztrajnost, vzdržljivost, koncentracijo in pozornost ter razvija kreativno razmišljanje, zmanjša stres, izboljša zdravje, vzpostavlja notranje ravnovesje: hormonalno ravnovesje, urejuje metabolizem in prebavo, vpliva na pravilno dihanje, pomirjajo živčni sistem; učenci jih lahko izvajajo skozi igro ali v ritmičnem krogu).

**Vizualizacije z zgodbami** (upodabljanje notranjih slik skozi zgodbo, ki pomirja, odpravlja tesnobo, strah, ter učenca poveže s samim seboj, terapevtske zgodbe za pomirjanje, vizualizacijo skozi zgodbo vodi učitelj).

**Terapija z glasom** (glasovna dimenzija človeka, glasovne razsežnosti, razlogi in cilji za terapijo z glasom, antistresne metode zdravljenja z glasom, vsak notranji organ ima svojo zvočno frekvenco, uglasitev lastnega telesa in duševnosti z izvajanjem glasovne terapije).

*Delavnica je praktično izvedena, udeleženci morajo biti primerno oblečeni (npr. trenirka), s seboj naj prinesejo termo nogavice.*

*Obvladovanje diha vpliva tudi na obvladovanje stresa.*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Edita Šelih

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

## OSEBNOSTNI PORTFOLIO OTROKA

Človek, spoznaj samega sebe.  
(napis v Svetišču v Delfih)

Osebnostni portfolio otroka je osnova za razvoj čustvenih in socialnih veščin pri otroku in mladostniku.

Pomembne komponente osebnostnega razvoja so zmožnost realne introspekcije in realno samovrednotenje, pozitivna socializacija in odnos do drugega, resnicoljubnost, oblikovanje volje do smisla življenja, obvladovanje konfliktnih situacij, odgovornost, itd. Skozi delavnico izvedemo evalvacijo in pregledamo »knjigico«, ki jo vsak posameznik skozi proces izdelava o sebi. Ustvarjanje osebnostnega portfolia je mogoče ustrezno prilagoditi starostni stopnji učenca in delo izpeljati skozi igro in zgodbe.

### VSEBINA SEMINARJA

Ciljna skupina:  
vsi pedagoški delavci na šoli

Oblike dela:  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

Predavateljica:  
Edita Šelih

Število ur:  
5 pedagoških ur

Kotizacija seminarja:  
85 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

Zgodnja prijava:  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

Četrti udeleženec:  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

SVIZ-ov popust:  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

Samoplačniki:  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

Osebnostni portfolio vsebuje poglavja:

**Identiteta.** Kdo sem? Kaj razmišljam o sebi? Kako se doživljam? Učenec opiše samega sebe tako, kot se trenutno čuti. Likovna ekspresija lahko razodene o otroku več kot verbalni kontakt.

**Odnos do sebe - skrb zase.** Cilj tega poglavja se navezuje na spodbujanje in razvijanje zavesti in odgovornosti za lastno telesno in duševno zdravje.

**Osebnostne kvalitete in potenciali.** Poglobljeno razmislijo in naštejejo svoje kvalitete, pozitivne lastnosti, svoje potencialne sposobnosti. Odkrito pohvalijo, naj bodo ponosni nase. Vse, kar pri sebi ceniš. Kje bi lahko še napredoval? Učenec zavzame pozitivno stališče do sebe.

**Kvalitativno samopreseganje.** Učenca spodbudimo, da naj razmisli, kaj bi na sebi lahko spremenil na bolje? Spodbudimo, da se bolje zave, kakšna čustvena stanja ali osebnostne lastnosti in ravnanja ga ovirajo pri napredku in povzročajo konfliktno okoliščine.

**Življenjske naloge in vizija življenja.** Zakaj misliš, da si se rodil? Imaš v svojem življenju posebne naloge, ki jih moraš uresničiti, da izpolniš svoje bivanje? Katera je tvoja življenjska naloga (poslanstvo)? Pridobitev občutka, kaj je pomembno v življenju.

**Moja družina.** Kako lahko učenec opredeli svoje mesto v družini, kako samega sebe doživlja znotraj družinske skupnosti? Kako razume svoj »status« v družini, poskuša razumeti pozicijo staršev.

**Odnos do drugega.** Skozi zgodbo učenca povedemo v razmišljanje o prijateljih, sosedih in drugih ljudeh, s katerimi ima vsakodnevno komunikacijo - kaj ima rad pri drugem človeku, kaj ceni pri drugih? Spodbujanje socialne inteligence, razvijanje empatije, solidarnosti, sodelovanja ter odgovornosti do drugega.

**Vrednote.** Za kaj se je vredno potruditi, za katero stvar se je vredno boriti? Spodbujanje zavesti o tem, da je življenje osnovano na vrednotah, ki oblikujejo odnose do vsega, s čimer se človek sooča skozi bivanje.

**Ovrednotenje: kaj smo se naučili o samem sebi ter pregled končnega izdelka - nastala je knjigo o samem sebi.** Učenec glede na vsebinska poglavja, ustvarja knjigo o samem sebi - dragocen »dokument«, v katerem je slikovno in v pisni obliki zapisana in narisana njegova celostna podoba. Ta mozaični »dokument« je lahko ena izmed strategij poti do sebe.

Pri delu z učenci lahko pospešujemo razvoj mišljenja tako, da čim pogosteje organiziramo praktično delo, pri katerem učenci miselno sledijo svojim praktičnim operacijam in jih postopoma ponotranjijo. Pri praktičnem delu so spodbujani poleg vidnih in slušnih občutkov tudi tipni, mišični in gibalni občutki, ki omogočajo natančnejše spoznavanje stvarnosti.

Problemi praktične narave, ki nam jih v veliki meri ponujata naravoslovje in tehnika, povezujejo pouk z življenjem in delom, teorijo s prakso in prakso s teorijo.

### VSEBINA SEMINARJA

#### Pomembnost razvijanja radovednosti učenca in raziskovanja.

**Opazovanje** je temeljna tehnika spoznavanja, tako v vsakdanjem življenju kot v raziskovanju. V vsakdanjem življenju večinoma opazujemo priložnostno, slučajno. Za raziskovanje pa je značilno načrtno ali sistematično opazovanje.

Kadar bi morali dolgo čakati na pojave v naravi, da bi jih lahko opazovali, jih sami povzročamo. Pojave opazujemo in jim spreminjamo pogoje, da lažje odkrijemo zakonitosti - izvajamo **poskuse ali eksperimente**. Eksperiment se od opazovanja pojavi v naravi razlikuje v tem, da pojav namerno povzročamo in ga opazujemo.

**Ustvarjalnost** lahko otroci pokažejo, če jim vsaj občasno namesto eksperimentiranja po natančno danih navodilih ponudimo **raziskovanje**.

#### Na seminarju bodo predstavljeni:

- kroženje vode in vremenski pojavi;
- eksperimenti z zrakom;
- eksperimenti z vodo;
- eksperimenti s toploto;
- eksperimenti z zvokom in svetlobo;
- eksperimenti z ravnotežjem;
- eksperimenti s statično elektriko;
- eksperimenti z magneti.

*Za vse eksperimente in dejavnosti bodo udeleženske in udeleženci dobili napisana navodila.*

*... življenje je kot skrivnostna kalejdoskop. Opazujemo in odkrivamo ga z vso zavzetostjo, resnostjo, radoživostjo ter radovednostjo ...*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Maja Bertoncej

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženec:*  
Vsak četrta udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

*Poskusi se naučiti opazovati tako,  
da ne boš samo:  
gledal, temveč tudi videl,  
videl, temveč tudi opazil,  
opazil, temveč tudi pojasnil  
(Marijan Prosen)*

Astronomija je med najstarejšimi in najbolj zanimivimi znanstvenimi disciplinami, ki iščejo odgovore na vprašanja o nastanku sveta. Podobna ali enaka vprašanja, ki jih sebi in vam zastavljajo učenci, si je človek zastavljal že od nekdaj. Radovednost, vedoželjnost in vztrajnost učencev pri večnem iskanju odgovorov pa so začetek znanosti.

Učenci so prav tako (ali pa še raje bolj) radovedni, kot odrasli. S pravilnim pristopom lahko tudi njim približamo lepote vesolja. Astronomija, ki ni v ničemer povezana z nacionalno ali politično pripadnostjo, je idealna za spodbujanje otroške domišljije, radovednosti do znanosti ter globalne pripadnosti človeštvu. Smo del vesolja ...

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Maja Bertoncej

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

Eksperimenti in dejavnosti na seminarju so zastavljeni tako, da učenec preko lastne izkušnje in aktivnega učenja spozna osnove astronomije. Na ta način smiselno spozna neko temo in prihaja do pravih spoznanj in zaključkov, na katerih lahko gradi svoje kasnejše znanje.

#### Na seminarju bodo predstavljeni:

- Nastanek dneva in noči (vrtenje Zemlje okoli svoje osi).
- Nastanek letnih časov in izmenjevanje le-teh (kroženje Zemlje okoli Sonca in nagnjenost osi Zemlje).
- Lunine mene.
- Kako narediti Lunine kraterje?
- Planeti našega Osončja.
- Lunin mrk.
- Sončni mrk.
- Zakaj ne smemo gledati v Sonce?
- Kako lahko varno opazujemo Sonce?
- Sonce in sence.
- Izdelava sončne ure.
- Orientiranje podnevi.
- Orientiranje ponoči z zvezdo Severnico.
- Zakaj je nebo modro in sončni zahod rdeč?

*Za vse eksperimente in dejavnosti bodo udeležence in udeleženci dobili napisana navodila.*

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženec:*  
Vsak četrta udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

Igrače prinesejo v učilnico veselje in jih lahko uporabimo za motivacijo ali pa kot opremo za izvedbo poskusov. Ker so otrokom igrače blizu, jih lahko uporabimo in z njimi zgradimo povezavo med vsakodnevnimi in znanstvenimi spoznanji. Na ta način lahko zelo povečamo transfer znanja na vsakdanje situacije. Učenci tako preko igre in igrač raziskujejo in spoznavajo fizikalne zakone in svet okoli sebe.

### VSEBINA SEMINARJA

**Igrače** nam lahko ponujajo izhodišče za raziskovanje, material, ki ga raziskujemo ali pa izkušnje, ki jih lahko uporabimo kasneje.

Ne smemo pričakovati, da se bo znanstveno raziskovanje avtomatično razvilo iz igrač in igre. Nekateri učence bo morda res prešinilo, vendar pa se to v splošnem ne zgodi dokler učitelj ne postavi »pravega« vprašanja in ne omogoči »prave« situacije, ki otroka pripravi, da se ustavi in začne razmišljati.

**Didaktične igrače** - z njimi se otrok nekaj uči, ponavlja, utrjuje. Te igrače so narejene z namenom, da se uporabljajo v šoli, zato v večji meri, kot ostale igrače, sledijo nekemu ožjemu cilju.

Učimo pa lahko z vsako igračo, le natančno moramo poznati princip njenega delovanja, igralne zmožnosti, ki jih igrača ponuja in poiskati vzporednice njenega delovanja z realnostjo.

Ni torej vprašanje samo, katero igračo uporabiti pri pouku, ampak so še pomembnejše ideje, ki jih pridamo igračici. To pa je naloga učitelja, če želi iz igrače narediti dober **učni pripomoček**.

**Na seminarju bodo predstavljene različne skupine igrač, primerne za poučevanje:**

- Uravnovežene igrače.
- Prožne igrače.
- Igrače s shranjeno energijo.
- Igrače na notranji in zunanji pogon.
- Električne in magnetne igrače.
- ... in še mnoge druge

**Z igračami pa se ne bomo samo igrali, ampak bomo z njimi tudi raziskovali in izvajali meritve.**

*Za vse dejavnosti bodo udeležence in udeleženci dobili napisana navodila.*

*Igrača kot učno sredstvo.*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Maja Bertoncelj

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

## SPOZNAVAJMO MATEMATIČNE ZAKONITOSTI S POMOČJO IGRE IN UMETNOSTI

*Ročno ustvarjati in igrati se -  
in se pri tem še učiti -  
to imajo radi vsi otroci,  
pa naj bo doma, v vrtcu ali v šoli.*

Matematika je naša vsakdanja spremljevalka. Z njo se srečujemo, ko prepoznavamo obliko predmetov, ko pripravimo na mizo ustrezno število krožnikov, ko merimo sestavine za recept in podobno. Otroci so nad števili in oblikami navdušeni ter se jih pričnejo zavedati že zelo zgodaj.

Po drugi strani pa se mnogi odrasli, ki imajo slabe izkušnje z matematiko, izogibajo vsemu, kar je povezano z matematiko. Naša naloga je pokazati, da je matematika lahko zabavno in prijetno doživetje tako za odrasle kot za otroke.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Maja Bertoncely

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

Otroke lahko popeljemo v **svet matematičnih pojmov** s pomočjo vsakdanjih, lastnih izkušenj. Omogočimo jim dejavno učenje, hkrati pa s temi dejavnostmi gradimo temelje za nadaljnje učenje višjih matematičnih spretnosti.

Predstavljene bodo številne **preproste ustvarjalne umetniške dejavnosti**, ki spodbujajo otrokov naravni razvoj na področju spoznavanja matematičnih pojmov. Te dejavnosti spodbujajo razumevanje osnovnih matematičnih funkcij, tako da usmerjajo pozornost na sam postopek, ne pa na končni izdelek. Otrok na ta način raziskuje in odkriva, ne da bi bil obremenjen s končnim izdelkom. Na drugi strani pa spoznava, da sta umetnost in matematika lahko združeni v eno samo ustvarjalno celoto.

Poleg tega bodo predstavljene tudi številne **dejavnosti in igre**, s pomočjo katerih lahko otrokom pomagamo, da skozi aktivno sodelovanje lažje razumejo in razvijejo predstavo o številih in drugih matematičnih pojmihih.

Spodbujajmo otroke, da se z matematiko ukvarjajo na **praktičen in zabaven** način ter jo tako doživljajo kot uporabno, prijazno in koristno!

*Za vse dejavnosti bodo udeležence in udeleženci dobili napisana navodila.*

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

## USTVARJALNICA

Na **razvoj ustvarjalnosti** vplivajo tudi igre in igrače, ki ustvarjalne lastnosti spodbujajo ali pa jih zavirajo s tem, da zavajajo v togost mišljenja. Ustvarjalnost spodbujajo tiste igrače, ki so neizdelane, nedokončane in jih lahko učenci svobodno sestavljajo: kocke, ploščice, punčke in medvedki, kjer otroci igrajo različne vloge.

Učenci igrači, ki so jo naredili sami, posvetijo vso svojo pozornost. Celo popraviti jo znajo sami. Ker so jo ustvarili, razumejo njeno delovanje. **Igrača** je vir ustvarjalnosti, še posebej, če jo izdelata otrok sam. Kupljene igrače pač nimajo tega čara ...

### VSEBINA SEMINARJA

Na seminarjih bomo pozornost v veliki meri namenili **procesu dela in urjenju veščin** (šivanju, filcanju, risanju na blago, risanju z zemljo, risanje z domačimi barvami...) in ne le končnemu izdelku.

Ustvarjali bomo izdelke, ki bodo poleg svoje **estetske** imeli tudi **uporabno** vrednost - izdelovali bomo igrače, torbe, ...

Pri delu bomo v veliki meri uporabljali **naravne materiale**, saj se tako lahko učenci na ta način povežejo z naravo in začutijo, da so del nje.

Delavnice bodo zaradi tega razloga tudi tematsko obarvane glede na letni čas:

- **Jesenska delavnica** (termina: 22. in 29. 09. 2010):
  - poslikava blaga;
  - Jesenska slika;
  - plutovinaste igračke;
  - izdelam si svojo punčko;
  - slikanje z zemljo;
  - ... in še mnogo drugega.
- **Zimska delavnica** (termina: 11. in 16. 11. 2010):
  - medvedek iz filca;
  - svečniki;
  - izdelovanje aranžmajev in čestitk;
  - zimska slika;
  - ustvarjanje s testeninami;
  - ... in še mnogo drugega.
- **Pomladanska delavnica** (termina: 15. in 23. 03. 2010):
  - izdelava cvetlic;
  - piščančki in zajčki;
  - osnove filcanja (polstenja);
  - spomladanska slika;
  - slikanje z domačimi barvami;
  - ... in še mnogo drugega.
- **Poletna delavnica** (termina: 18. in 25. 05. 2010):
  - peščena poletna risba;
  - mlinčki;
  - barke;
  - poslikava kamnov;
  - izdelam si svojo torbo;
  - ... in še mnogo drugega.

*Igra pogloblja otrokov notranji svet, mu spodbuja proces socializacije in razvija čustvovanje.*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Maja Bertoncej

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

*Sem čuteče bitje: vidim, slišim, voham, okušam in se dotikam.*

Dandanes ima na žalost le malo učencev priložnost, da bi sproščeno in svobodno odraščali v naravi, ki bi jim sama po sebi nudila možnosti, da bi razvijali svoje čute. Večina današnjih učencev odrašča v okoljih, ki jim nudijo le malo prostora za gibanje in razvoj čutnega. Velikokrat naravo nadomeščajo umetni svetovi - televizija, DVD-ji, računalniške igrice, ... ki jih preplavljajo z dražljaji, s tem pa preprečujejo pravo, intenzivno doživetje. Učenci zato doživetje razvijajo enostransko. Posledica pa so motnje v koncentraciji in pasivnost.

Naloga staršev in učiteljev naj bi torej bila, da omogočijo raznovrstna čutna izkustva in ne le spodbujajo že izrazite otrokove čute. Učenci potrebujejo okolja, v katerih lahko sledijo svojim nagnjenjem in jim nudijo priložnosti, da se skoncentrirajo, sicer se njihovi čuti in inteligenca ne morejo razvijati.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Maja Bertoncej

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

Na seminarju boste našli nekaj nasvetov in spodbud:

- **Vid:**
  - otroci vidijo svet z drugačnimi očmi;
  - oči se lahko motijo;
  - čutno doživetje barv.
- **Sluh:**
  - poslušati - pot k jeziku in občutku;
  - slišati in plesati, slišati in slikati;
  - poslušati, spoznati, imenovati.
- **Voh in okus:**
  - odkrivati svet z nosom in usti;
  - vohati, okušati in razumeti;
  - majhni rituali za jezik in nos.
- **Tip:**
  - spoznavanje prostora;
  - tipanje, ravnotežje in orientacija;
  - igre tipanja in občutkov.
- **Igre in dejavnosti za izboljšanje čutnega zaznavanja.**

*Za vse dejavnosti bodo udeleženske in udeleženci dobili napisana navodila.*

*Udeleženske in udeleženci naj bodo oblečeni v trenirko in obuti v debelejšo nogavico.*

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženska:*  
Vsak četrta udeleženska  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

## USTVARJALNE IGRE KOT NAČIN UČENJA

Izkušnje kažejo, da lahko z zelo preprostimi pripomočki, prilagojenimi učenčevi percepciji, prikažemo impresivne načine - kako vpeljati ustrezno igro v učenje, skozi katerega spodbujamo in krepimo razvoj miselne orientacije, kombinatorike, kreativnega mišljenja, govorne ekspresije ter domišljije. Delo z ustvarjalnimi pripomočki spodbuja sposobnosti za aktivno poslušanje in sodelovanje, razvija projektno razmišljanje, s čimer pa pomagamo pri učencu krepiti občutek za smiselnost, motivacijo za učenje ter voljo.

### VSEBINA SEMINARJA

**Pojem, cilji in učinki ustvarjalne igre v razredu** (pregled osnovnih pojmov).

**V učenje orientirana igra - epistemična igra** (preko različnih materialov in čutil odpira učencu različne učne kanale zaznavanja ter ustvarja pogoje za lažjo zapomnitev učnih vsebin).

**Ustvarjalna igra skozi slikovni material** (vsebine uporabne za razvoj govora, kombinatorike, kreativnega mišljenja in pisanja ...) - praktične delavnice.

**Projektni način ustvarjalne igre** (značilnosti in uporaba, prikaz na konkretnih primerih) - praktične delavnice.

**Zaključek in refleksija** (aplikacija naučenega v pedagoško delo).

*Vsak udeleženec dobi sistematičen prikaz v priročniku za pregled nad vsebinami ustvarjalnih iger.*

*Je učenje lahko zabavno in ustvarjalno?*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Simona Fortek Dolinšek

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrty udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

*Otrokom ni treba govoriti, da zmaji obstajajo. To že vedo. V pravljicah le izvedo, kako jih premagati.*

Pravljice so nepogrešljiv del razvoja vsakega otroka. Skozi pravljice se pripravljamo na različne življenjske izzive, v veliko pomoč so pri razlagi medosebnih odnosov in njihovem razvoju, spodbujajo ustvarjalnost in krepijo domišljijo. Pravljica je eno najmočnejših orodij pri vzgoji, vendar ni vsaka pravljica primerna za vse namene.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v vrtcu

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavatelj:*  
Tomo Kočar

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

**Kaj je pravljica?** (kratka zgodovina pravljice, povezava med ljudsko in umetno pravljico, bližnji in daljni sorodniki pravljic, kot so povesti, črtice, basni, legende, razvoj pravljice s pomočjo praktičnih primerov iz Rdeče kapice, Trnuljčice in Janka in Metke).

**Zakaj potrebujemo pravljice?** (raba ali zloraba pravljic v vzgojne, propagandne in komercialne namene, kaj pomeni pravljica za otroke, starše, avtorje, založnike ...).

**Kakšna je dobra pravljica?** (prepoznavimo elemente kakovostne pravljice, da bomo znali pravljice otrokom primerno priporočati in predstaviti, odkrijmo, kaj nam pravljica pravzaprav sporoča, kdaj je namenjena le zabavi in kdaj prenaša pomembna sporočila).

**Pravljice v različnih medijskih preoblikah** (prednosti in slabosti posameznih medijev, prek katerih spoznavamo pravljice: slikanice, knjige, stripi, nosilci zvoka in slike ...) in njihova interaktivnost (igranje domišljjskih iger, uprizarjanje lutkovnih ali igranih predstav ...).

**Pogovor ob pravljicah** (skupaj z udeleženci preberemo nekaj pravljic in ocenimo, kaj lahko določena pravljica svojemu bralcu ali poslušalcu daje, na kakšen način jo velja predstaviti in kako med nepregledno ponudbo pravljic in zgodbic za otroke ločiti zrnje od plev).

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

## PRAZNIČNO KRASILNO USTVARJANJE - JESEN IN ZIMA

Pripadniki različnih narodov in kultur so od nekdaj krasili različne predmete v svojem bivalnem in delovnem okolju. Navdih so črpali iz svoje okolice, tudi iz narave in letnih časov. Ob posameznih praznikih in običajih so se razvili značilni okraski, okrašeni predmeti in dekoracija.

Seminar je namenjen vključevanju slovenske, evropske in svetovne ornamentike v likovno ustvarjanje otrok in druge segmente pouka. Pretežni del seminarja sestavlja praktično delo - krasilna ustvarjalnica z jesensko in zimsko tematiko. Spoznali in uporabili bomo različne ornamente in krasilne tehnike.

### VSEBINA SEMINARJA

#### **Predavanje z računalniško projekcijo »Praznično krasilno ustvarjanje - jesen in zima«:**

- *Ornamentika različnih narodov in kultur:*
  - Krasilne prvine in motivi inspirirani z jesenjo in zimo.
- *Povezava med letnimi časi, prazniki in krasilnim ustvarjanjem.*
- *Jesensko krasilno ustvarjanje:*
  - Jesenski motivi, simbolika barv in oblik, materiali in tehnike;
- *Jesenska praznovanja po svetu:*
  - Prihod jeseni, martinovanje in drugi jesenski običaji po svetu.
- *Zimska praznovanja po svetu:*
  - Prihod zime, Božič, praznovanje prihoda novega leta in drugo;
- *Zimsko krasilno ustvarjanje:*
  - Zimski motivi, simbolika barv in oblik, materiali in tehnike;
- *Vključevanje slovenske, evropske in svetovne ornamentike v različne segmente pouka.*

#### **Krasilna ustvarjalnica »Praznično krasilno ustvarjanje - jesen in zima«:**

- *Jesenska ustvarjalnost in praznovanja (1. del praktične delavnice):*
  - Okrasek - risanje, prerisovanje, skiciranje, sestavljanje in ustvarjanje lastnih krasilnih motivov.
  - Jesenski prazniki (Martinovo in drugo) in okraski (grozdje, listje, plodovi in drugo) po svetu.
  - Risanje in slikanje na les ter krašenje - različne tehnike (šablone, konture, tiskanje, žganje in drugo), okrasitev izdelka iz lesa.
  - Uporaba okraskov različnih narodov, kultur in obdobj.
- *Zimska praznovanja po svetu (2. del praktične delavnice):*
  - Zimski prazniki in zimski okraski različnih narodov in obdobj.
  - Božič in Novo leto ter druga zimska praznovanja:
    - Okraski za jelko (fimo masa in drugi materiali);
    - Voščilnice - različne tehnike oblikovanja papirja (sestavljanje, zvijanje, luknjanje in drugo);
    - Dekorativni ovojni papir in darilna embalaža (različne tehnike in materiali).
  - Uporaba okraskov različnih narodov, kultur in obdobj (Severna Evropa, Kelti, Slovani in drugo).
- *Zimsko ustvarjanje (3. del praktične delavnice):*
  - Svečniki in drugi dekorativni predmeti iz različnih materialov - mešana tehnika;
  - Uporaba odpadnega materiala (ekološko krasilno ustvarjanje) za izdelavo in krašenje;
  - Okvir za sliko - mešana tehnika;
  - Uporaba okraskov različnih narodov, kultur in obdobj.

Vsak udeleženeec bo prejel mapo s povzetki predavanj, motivi za krašenje in načrti za izdelavo.

*Lepota? Okras?  
Oboje skupaj?*

*Ciljna skupina:  
vsi pedagoški delavci na šoli*

*Oblike dela:  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci*

*Predavateljica:  
Eva Razboršek*

*Število ur:  
5 pedagoških ur*

*Kotizacija seminarja:  
85 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)*

*Zgodnja prijava:  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.*

*Četrti udeleženeec:  
Vsak četrti udeleženeec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.*

*SVIZ-ov popust:  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.*

*Samoplačniki:  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.*

**Popusti se ne seštevajo.**

## PRAZNIČNO KRASILNO USTVARJANJE - POMLAD IN POLETJE

*Ustvarjamo z naravo.*

Pripadniki različnih narodov in kultur so od nekdaj krasili različne predmete v svojem bivalnem in delovnem okolju. Navdih so črpali iz svoje okolice, tudi iz narave in letnih časov. Ob posameznih praznikih in običajih so se razvili značilni okraski, okrašeni predmeti in dekoracija.

Seminar je namenjen vključevanju slovenske, evropske in svetovne ornamentike v likovno ustvarjanje otrok in druge segmente pouka. Pretežni del seminarja sestavlja praktično delo - krasilna ustvarjalnica z jesensko in zimsko tematiko. Spoznali in uporabili bomo različne ornamente in krasilne tehnike.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljci:*  
Eva Razboršek

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
85 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrtni udeleženeec:*  
Vsak četrti udeleženeec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

#### **Predavanje z računalniško projekcijo »Praznično krasilno ustvarjanje - pomlad in poletje«:**

- *Ornamentika različnih narodov in kultur:*
  - Krasilne prvine in motivi inspirirani s pomladjo in poletjem.
- *Povezava med letnimi časi, prazniki in krasilnim ustvarjanjem.*
- *Pomladno krasilno ustvarjanje:*
  - Pomladni motivi, simbolika barv in oblik, materiali in tehnike.
- *Pomladna praznovanja širom sveta:*
  - Prihod pomladi, pust, gregorjevo, Velika noč in drugo.
- *Poletno krasilno ustvarjanje:*
  - Poletni motivi, simbolika barv in oblik, materiali in tehnike;
- *Vključevanje slovenske, evropske in svetovne ornamentike v različne segmente pouka.*

#### **Krasilna ustvarjalnica »Praznično krasilno ustvarjanje - pomlad in poletje«:**

- *Pomladna ustvarjalnost (1. del praktične delavnice):*
  - Krasilno oblikovanje iz papirja - cvetje, pomladni vitraž iz papirja in uporaba za krašenje izdelka.
  - Izdelek iz papirja (blok, mapa, bralni znak, ovitek za knjigo in drugo) in krasitev izdelka z ornamentami.
  - Risanje in slikanje na steklo - različne tehnike (pokrivne in prosojne barve, konture in drugo).
  - Uporaba okraskov različnih narodov, kultur in obdobj (različnih držav Evrope, Kitajske in drugo).
- *Praznovanje pomladi (2. del praktične delavnice):*
  - Pomladni prazniki in pomladni okraski različnih narodov in obdobj:
  - Pust - maske, kostumi, krasilni motivi za okras in drugo.
  - Gregorjevo in valentinovo - ptice, srca, cvetje in listi in druge krasilne prvine in motivi.
  - Velika noč - velikonočni motivi, pirhi, dekoracija, voščilnice.
  - Materinski dan - srčne oblike in krasilni motivi, darila in darilna embalaža, voščilnice.
- *Uporaba okraskov različnih narodov, kultur in obdobj.*
- *Uporaba odpadnega materiala (ekološko krasilno ustvarjanje) za izdelavo in krašenje.*
- *Poletna ustvarjalnost (3. del praktične delavnice):*
  - Risanje in slikanje na tekstil - različne tehnike (šablone, konture, tiskanje in drugo), okrasitev izdelka.
  - Unikatno oblikovanje - nakit in drugi drobni dekorativni predmeti (različni materiali in tehnike).
  - Uporaba okraskov različnih narodov, kultur in obdobj (Južne Amerike, Afrike, Japonske in drugo).

*Vsak udeleženeec bo prejel mapo s povzetki predavanj, motivi za krašenje in načrti za izdelavo.*

Ustvarjalni gib je aktiven pristop učenja vsebin s pomočjo telesa. Opredelimo ga kot pristop, metodo oziroma način dela, pri katerem učenci z gibanjem izražajo, oblikujejo in ustvarjajo različne učno - vzgojne vsebine. Ustvarjalno učenje skozi gib klasificiramo na gibalno - rajalne igre, ponazarjanje z gibanjem, gibalne didaktične igre, gibalne ritmične igre, gibalno dramatizacijo, plesno izražanje in gibalne sprostitvene dejavnosti.

### VSEBINA SEMINARJA

Na delavnici bo predstavljen pristop učenja in poučevanja skozi ustvarjalni gib za doseganje **učnih ciljev** na vseh predmetnih področjih **v osnovni šoli v prvem in drugem triletju**. Celostno učenje skozi ustvarjalni gib otroku omogoča celostni razvoj na vseh področjih: kognitivnem, čustveno - socialnem in psihomotoričnem. Skozi konkretne dejavnosti bodo udeleženci seminarja aktivno spoznali gibalne dejavnosti v povezavi z učnim načrtom slovenskega jezika, matematike, okolja, likovnega pouka, glasbene vzgoje in športne vzgoje. Udeleženci bodo na izobraževanju dobili pisno gradivo s primeri gibalnih dejavnosti in rešili anonimni anketni vprašalnik o stališčih poučevanja skozi ustvarjalni gib.

#### Vsebina delavnice:

- Ustvarjalni gib kot učni pristop pri vseh predmetnih področjih.
- Ustvarjalno gibalne igre in socializacijski, kognitivni ter čustveni vidik.
- Učenje skozi gib za učence s posebnimi potrebami (poudarek na hiperaktivnih otrocih).
- Gibalno - rajalne igre.
- Ponazarjanje učnih vsebin z gibanjem.
- Gibalne didaktične in gibalne ritmične igre.
- Gibalna dramatizacija.
- Plesno izražanje.

Seminar se izvede v dveh delih, ki se med seboj povezujeta.

*En gib - en izraz ali več?*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
mag. Vesna Geršak

*Število ur:*  
16 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
180 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

## UČENJE IN POUČEVANJE SKOZI UMETNOST - KREATIVNA DRAMA IN PLES

*Vsak človek je drugačen.  
Spoštujemo različnost izražanja  
vsakega posameznika.*

Delavnica predstavi temeljna izhodišča o pedagoškem in psihološkem pomenu učenja in poučevanja z umetnostjo in skozi umetnost s poudarkom na široki paleti gledaliških izraznih sredstev.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljici:*  
mag. Vesna Geršak,  
mag. Helena Korošec

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
120 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

Udeleženci bodo na praktičnih primerih spoznali, kako lahko lutke, ustvarjalni gib in prvine gledališke igre vključijo v vsakdanje delo z otroki v šoli. S tem lažje dosežejo cilje učnega načrta in hkrati vplivajo na otrokov čustveni, socialni in spoznavni razvoj, na vzdušje v razredu ter na odnose v skupini.

#### Vsebina delavnice:

- Možnosti vizualnega neverbalnega gledališča v šoli.
- Ustvarjalni in celostni proces pri gledališču in ustvarjalnem gibu.
- Dejavnosti kreativne gledališke vzgoje, s katerimi dosegamo cilje pri pouku, hkrati pa vplivamo na otrokov čustveni, socialni potencial in rast pozitivne samopodobe.
- Simbolna igra z gledališkimi izraznimi sredstvi (lutka, maska, gib, govor, pantomima ...).
- Gledališče kot socializacija in senzibiliziranje.
- Ustvarjalnost pri pouku in gledališka izrazna sredstva.
- Gledališče in ustvarjalni gib kot pomoč z umetnostjo učencem s posebnimi potrebami in različnimi težavami.
- Učiteljeva vloga pri vključevanju gledaliških sredstev k pouku.

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženec:*  
Vsak četrta udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

V vzgojno - izobraževalnem delu se vse bolj srečujemo z vzgojno zahtevnejšimi učenci. Pogovarjali se bomo o tem, ali lahko poiščemo skupni imenovalec vzrokov za nemir - tako pri otrocih kot pri odraslih. Predstavili bomo predpostavko, da je nemir izraz tesnobe ob dejstvu, da se ne zmoremo izraziti, in da pride do takšnih situacij takrat, ko nimamo pregleda nad svojimi občutki in čustvi ali pa jih ne moremo varno deliti z okolico. Učitelj, ki je osrediščen, samozavesten in ima dobro povezavo s svojimi občutki, lahko iz otrok potegne najboljše, jih umiri in jim pomaga graditi dobro samopodobo.

## VSEBINA SEMINARJA

### Interaktivne delavnice:

- **Aktivne metode sproščanja in izražanja sebe skozi ples.**
- Vaje za **povezavo s središčem** (za odrasle in otroke).
- Vaje za **varno komuniciranje o svojih občutkih**.

**Interakcijski pogovor in aktivne oblike dela**, ki usmerjajo k pozornosti na občutke, ki se porajajo v nas.

**Raziskovanje dogajanja v sebi, raziskovanje občutkov in čustev**, ob čemer bo izpeljan poskus nevtralnega sprejemanja le-teh, nato pa sledi odziv nanje, kako odreagiramo na te prepoznane občutke.

Poudarek je na pomenu delovanja iz svojega središča in kreacija interakcije s sočlovekom.

*Občutek - reakcija na dogodke v okolju in samem sebi.*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljici:*  
mag. Vesna Geršak,  
dr. Mojca Mally

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
120 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrty udeleženeec:*  
Vsak četrti udeleženeec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

*Obstaja možnost,  
da ne zaznavam enako kot ti.*

Poznavanje področja senzorne integracije spada pri delu pedagoškega delavca med osnovna znanja. Senzorna integracija obsega znanje o delovanju možganov znotraj nevroloških procesov ter povezavo nevrološkega procesa z vedenjem.

Ustrezno in urejeno senzorno procesiranje vpliva tudi na intelektualno percepcijo in s tem na doseganje višjih intelektualnih dosežkov, kar je za učni proces ključnega pomena. Na osnovi senzornega procesiranja sprejemamo informacije iz okolja, hkrati pa gre za proces, ki sprejetim informacijam daje smiselnost ter smer, ali bo informacija potovala dalje v možgane ali jo bomo izločili.

Težave se lahko pojavijo na vseh področjih senzorne integracije in ne le na področjih čutov za okus, voh, sluh, tip in vid. Naši čuti nam dajo informacijo o fizičnem položaju našega telesa glede na okolje, kjer bivamo in ga dojemamo z vsemi čutili.

### VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Erin Maureen Grujič

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
90 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

**Pomen pravilne senzorne integracije za učenje in funkcioniranje učenca v razredu** (splošne informacije kako poteka učenje z vidika senzorne integracije in pomembnost upoštevanja le-teh pri pripravi in izvedbi vzgojno izobraževalnega procesa).

**Video analize, reševanje problemov in študije primerov** za identifikacijo in prepoznavo strategij za otroke s problemi na senzorni integraciji.

**Simptomi, vzroki in nivoji disfunkcij na področju senzorne integracije** - praktični prikazi.

**Izzivi senzornega procesiranja**, ki vplivajo na razvoj in slabo regulacijo emocij pri otroku - praktični prikazi.

**Strategije senzornega procesiranja na področju motorike** - praktični prikazi.

**Zaključek in aplikacija naučenega v pedagoško prakso.**

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženeec:*  
Vsak četrti udeleženeec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

Šole so v današnjem času izpostavljene najrazličnejšim komunikacijskim izzivom, v katere so vpletene različne javnosti, ki so s šolo povezane (otroci, starši, zaposleni, strokovne institucije). **V tem smislu je za šolo pomembno, da vzdržuje, gradi in profesionalno neguje odnose s temi javnostmi, saj se te v pomanjkanju komunikacije lahko prelevijo v krizne.**

Z obvladovanjem osnovnih tehnik in modelov odnosov z javnostmi, si šola pridobi možnost gradnje dolgoročnih zadovoljujočih odnosov s svojimi ključnimi javnostmi (starši, drugimi udeleženi) in si tako zagotovi delovanje v javnem prostoru in izvrševanje lastnega poslanstva v socialnem okolju kot učinkovita organizacija.

### VSEBINA SEMINARJA

#### Osnovna opredelitev odnosov z javnostmi oziroma PR.

**Komunikacijska funkcija odnosov z javnostmi** (komuniciranje kot ustvarjanje pomena).

#### Deset osnovnih načel PR.

**Priprava šolskega načrta odnosov z javnostmi** (strategije za načrtovanje koncepta PR).

**Osnovne tehnike odnosov z javnostmi** (priprava sporočila za medije, organizacija novinarske konference).

**Pomembni nasveti v odnosih z novinarji** (obvladovanje medijev).

#### Načini izvajanja organizacijske komunikacijske strategije:

- Razumevanje ključnih javnosti.
- Pravočasna identifikacija kriznih situacij.
- Interni odnosi z javnostmi.

**Analiza praktičnih primerov** iz šolstva.

*Načrtovanje odnosov z javnostmi prepreči marsikateri nepotrební konflikt med šolo, starši in ostalimi udeleženci.*

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljica:*  
Sandra Bohinec Gorjak

*Število ur:*  
5 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
120 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrti udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

*Moja osebnost določa  
psihodinamiko skupine.*

Program seminarja je osnovan na principu procesa, skozi katerega posameznik odstira svoje čustvene in mišljenjske blokade ter osvoji specifične veščine za obvladovanje stresa in oblikovanje lastne osebnosti ter integritete.

## VSEBINA SEMINARJA

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci na šoli

*Oblike dela:*  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

*Predavateljici:*  
mag. Maruška Željeznov Seničar,  
Edita Šelih

*Število ur:*  
8 pedagoških ur

*Kotizacija seminarja:*  
100 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

### Vpliv čustvenih in mišljenjskih vzorcev na obvladovanje stresnih situacij:

- Preko praktičnih primerov bodo predstavljeni primeri čustvenih in vedenjskih vzorcev pri ljudeh, ki vplivajo na obvladovanje stresnih situacij.
- Opredeljeni bodo nekateri vidiki ustreznega načina čustvovanja in odzivanja na stresne situacije v šoli (tako do učencev in otrok, kot do staršev in kolegov).

### Vpliv stresnih situacij na telo in na ritmične cikle telesa:

- Stresne okoliščine onemogočijo ustrezno delovanje telesnih ritmov, ki so osnova za psihosomatsko zdravje in za uresničevanje intelektualnih potencialov. Ritem in ritmični cikli vladajo vsakemu posameznemu organu v telesu ter v možganih, in kadar psihosomatski sistem ne deluje v skladu z lastnimi ritmi, postopoma oboleva ter izgublja duševno kondicijo.
- Vsebina pojasni bioritmično delovanje notranjih organov ter vpliv le-tega na živčni in mentalni sistem. Vse, kar človek doživi, izkusi, čuti in misli ter deluje, se utelesi v njegovem telesnem tkivu in pusti posledico na bioritmičnem ciklu njegovega psihosomatskega organizma.

### Delavnica I.:

- Izdelovanje čustvenih vzorcev (na področju iskanja težav in iskanja rešitev), izdelovanje mišljenjskih vzorcev (kaj nas ovira), tehnika sproščanja jeze, tehnika ljubezenskih pisem, osebni logotip.

### Delavnica II.:

- Sprostitutvena telesna vadba, glasovna terapija in dihalno - pomirjevalne vaje.

### Zaključek in evalvacija.

*Zgodnja prijava:*  
Pri prijavi 7 dni pred  
razpisanim terminom vam  
priznamo **10 %** popust.

*Četrta udeleženec:*  
Vsak četrti udeleženec  
iz iste ustanove ima  
seminar **brezplačno**.

*SVIZ-ov popust:*  
Vsi člani in članice  
sindikata SVIZ  
imajo **20%** popust.

*Samoplačniki:*  
Udeležencem, ki si bodo  
seminar plačali sami,  
nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

Primerna okrepitev in osvežitev učitelja na področju čustvenega in socialnega življenja pomaga pri razbremenitvah vsakdanjega dela, pri lažjem soočanju s stresnimi situacijami v skupini kot tudi s starši učencev v šoli ali s sodelavci. V treh mesecih se poglobljeno dotaknemo vsakogar in mu poskušamo pomagati k njegovi novi vzpostavitvi pozitivnega mišljenja, volje ter smisla.

### VSEBINA SEMINARJA

#### **Predstavitve programa in ciljev.** (1 ura)

**Spoznavanje lastnega fizičnega telesa** (spoznavanje reakcij na stresne situacije; kako deluje moje telo; ritem mojega telesa; vaje za dihanje in sprostitve telesa). (5 ur)

**Čustvovanje - emocije** (povezanost telesa in emocij; prepoznavanje občutkov varnosti; stopnja čustvene povezanosti z ljudmi in s samim seboj; prepoznavanje in identifikacija lastnih čustev; upravljanja s čustvi; usmeritev čustev k ciljem - motivacija; razvijanje empatije in čustvene »oživitve«, vrednotne lestvice). (9 ur)

**Mišljenjski vzorci o sebi in drugih** (prepoznavna mišljenjskih vzorcev ob uspehu, izgubi; različni vzorci mišljenja, ki vplivajo na naše vedenje (vse ali nič; preposploševanje; mentalni filter; avtomatska diskreditacija; personalizacija; čustvene razlage); avtomatske misli (kako z njimi upravljati); spreminjanje negativnih in ovirajočih mišljenjskih vzorcev v pozitivne in konstruktivne). (6 ur)

**Socialne veščine** (nebesedna komunikacija; trening svetovalne komunikacije; strategije reševanja konfliktov; moja socialna mreža - kako me vidijo drugi). (6 ur)

**Graditev osebne karizme** (priprava osebnega projekta in njegova izvedba; individualni razgovori z mentorjem; predstavitev projektov ter svečana podelitev diplom). (9 ur)

*Pridite po novo energijo, nov zanos, nove cilje in boljše samopodobo.*

**Ciljna skupina:**  
vsi pedagoški delavci na šoli

**Oblike dela:**  
predavanje,  
diskusija,  
praktične delavnice,  
izmenjava izkušenj  
med udeleženci

**Predavatelji:**  
mag. Maruška Željeznov Seničar,  
Edita Šelih,  
Peter Marolt

**Trajanje:**  
48 pedagoških ur  
(12 tednov po 4 pedagoške ure)

**Potek predavanj:**  
predavanja in delavnice bodo potekale vsak ponedeljek v popoldanskem času (prvo predavanje bo 24. 01. 2011)

**Kotizacija izobraževalnega programa:**  
500 evrov (20% ddv je vključen v ceno)

**Prijava:**  
zadnji rok prijave je 15. 12. 2010

**Zgodnja prijava:**  
Pri prijavi 7 dni pred razpisanim terminom vam priznamo **10 %** popust.

**Četrti udeleženec:**  
Vsak četrti udeleženec iz iste ustanove ima seminar **brezplačno**.

**SVIZ-ov popust:**  
Vsi člani in članice sindikata SVIZ imajo **20%** popust.

**Samoplačniki:**  
Udeležencem, ki si bodo seminar plačali sami, nudimo **30%** popust.

**Popusti se ne seštevajo.**

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
prof. defektologije Mateja Zajec,  
Zavod za usposabljanje  
Janez Levec; Urška Petrič,  
učiteljica dodatne strokovne  
pomoči, OŠ Ivana Cankarja Vrhnika

*Kotizacija konference:*  
100 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

Konferenca bo osrediščena na tematiko **osnovnih psiholoških teorij**, ki razlagajo avtizem ter v skladu s tem **specifičnosti kognitivnih stilov** pri otrocih z avtizmom ter kakšen učni stil je za tovrstne otroke značilen.

Natančno bomo obeležili sodobne psihološke teorije avtizma, ki so osnova za delo z otroci z avtizmom, saj ti specifično doživljajo zunanji svet, zunanja dogajanja in medosebne odnose. Področje kognitivnih stilov obsega razlago procesov na področju pozornosti, mišljenja, pomnjenja, dojemanje ... pri otrocih z avtizmom.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
Primož Škoberne, Duhovna  
Univerza; Suzana Rebolj,  
Akademija za psihosintezo;  
Ema Gale, fizioterapevka

*Kotizacija konference:*  
110 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

Skozi otrokovo delovanje, skozi njegovo vsestransko telesno ekspresijo je moč razbrati njegovo duševno, miselno in intelektualno strukturo, skozi podrobno opazovanje otrokove telesne komponente lahko odkrijemo njegove šibkosti, negativne čustvene konstrukte ter potenciale ter mu na ta način zmoremo bolj kvalitetno prisluhniti in pripomoči k optimalnejšemu razvoju.

Preko strokovne konference želimo vzgojiteljem **posredovati osnovna znanja in izkušnje, ki jim bodo v pomoč pri vsakodnevnem delu (npr. kako vidimo na otrokovem vedenju, da je njegova tesnoba visoka; kako lahko preko gibanja ugotovimo kaj se z njim dogaja ...).**

Človekovo telo je zunanja ekspresija človekove duševnosti - čustvovanja, miselnih procesov, ustvarjalnosti in intelektualnega razvoja. Vsaka telesna celica na svoj specifičen način izraža trenutno in preteklo duševno stanje posameznika.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
ga. Vlasta Nussdorfer,  
višja državna tožilka, generalna  
sekretarka Društva Beli obroč;  
g. Matic Munc, psihosocialno  
svetovanje (Akcija! s. p.), Društvo  
za nenasilno komunikacijo

*Kotizacija konference:*  
110 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

Ogrožen otrok - kako pomagati? Dejstvo je, da otrok še nima razvite pozitivne samopodobe in samozavesti ter nima razvitih mehanizmov za zaščito samega sebe, zato je prepuščen odločitvam in dejanjem odraslih, ki bodisi skrbijo zanj ali so le prehodni sopotniki njegovega življenja.

Otrok je ogrožen, kadar je resnično žrtev dejanja, ki povzroči škodo na njegovem telesnem in duševnem sistemu. Ogrožen je seveda tudi takrat, kadar je zelo verjetno, da bo utrpel očitno škodo na zdravju in razvoju.

Na konferenci bodo predavatelji prikazali **izhodišča pri obravnavi ogroženih otrok, prepoznavanje ogroženosti - kdaj in kako lahko ukrepamo, vrste in znake zlorab, razložili pravno podlago pri obravnavi ogroženih otrok, postopek za varstvo ogroženih otrok** ter možne povezanosti vrtca ali šole s področjem zdravstva in socialnega varstva.

**Poznavanje področja senzorne integracije** spada pri delu pedagoškega delavca med **osnovna znanja**. Senzorna integracija obsega znanje o delovanju možganov znotraj nevroloških procesov ter povezavo nevrološkega procesa z vedenjem.

Ustrezno in urejeno senzorno procesiranje vpliva tudi na intelektualno percepcijo in s tem na doseganje višjih intelektualnih dosežkov, kar je za učni proces ključnega pomena. Na osnovi senzornega procesiranja sprejemamo informacije iz okolja, hkrati pa gre za proces, ki sprejetim informacijam daje smiselnost ter smer, ali bo informacija potovala dalje v možgane ali jo bomo izločili.

Težave se lahko pojavijo na vseh področjih senzorne integracije in ne le na področjih čutov za okus, voh, sluh, tip in vid. Naši čuti nam dajo informacijo o fizičnem položaju našega telesa glede na okolje, kjer bivamo in ga dojemamo z vsemi čutili.

Pogosto se motnje senzorne integracije kažejo skozi specifično vedenjsko sliko:

Ste opazili otroka, ki:

- skače in meče stvari v vse, kar je pred njim,
- ne zmore sestaviti sestavljanek, slabo drži v roki pisalo, nepravilno vozi kolo
- ki zelo pogosto joče, si pokriva ušesa, ko je okolica hrupna,
- ki se izogiba dotikov,
- se oblači v prav posebna oblačila,
- je samo eno vrsto hrane, po možnosti samo določeno barvo hrane,
- se ne more umiti ali zaspiti,
- je občutljiv na pesek, umazane prste, itd.,
- ima v velikih nakupovalnih centrih izpade.

Vse to vpliva na:

- dnevno rutino in funkcioniranje,
- socialne interakcije,
- neobvladovanje vedenjskih izzivov,
- ne zmorejo regenerirati čustev,
- ne vzpostavijo pozitivne samopodobe,
- nizko stopnjo učne uspešnosti in razvoj.

Konferenca bo poglobila znanje s **področja senzorne integracije** pri otroku na osnovi tematike, ki bo zaobjela pomen senzorne integracije na otrokov razvoj ter problemi, ki se pri tem pojavijo.

Praktično bo obravnavana **vsebina senzibilizacije dotika** oziroma otrokova občutljivost na dotik ter senzorna integracija z vidika vonja in okusa. Kako poteka **senzorno procesiranje skozi moč glasbe in zvokov** bo moč doživeti v praktični glasbeni delavnici, v kateri bodo udeleženci imeli priložnost spoznati ravnanje tudi z nekoliko bolj neobičajnimi glasbili in njihovimi strategijami uporabe. Prav tako bo konferenca ponudila konkretno delo pri praktičnih delavnicah, ki bodo odpirale tematiko **spodbujanja mišičnega spomina pri otroku** in **senzorno integracijo z vidika gibanja**.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
strokovnjaki s področja senzorne integracije, fizioterapije, delovne terapije, glasbene terapije in montessori predšolske pedagogike

*Kotizacija konference:*  
110 evrov (20% ddv je vključen v ceno)

**Socialne in čustvene potrebe nadarjenih in talentiranih/Social and emotional needs of gifted and talented**

## II. mednarodna znanstvena konferenca/II. international scientific conference

Konferenca bo poskušala uvesti strukturo razumevanja socialno emocionalnega razumevanja nadarjenih učencev. Kritično bomo pregledali terminologijo in problematiko socialno emocionalnega razvoja nadarjenosti. Poudarili bomo postmoderne trditve, da obstajajo tri vrste razvoja (univerzalni, univerzalni z nekaj razlik in neuniverzalni), ki nam govorijo o različnih možnostih socialno emocionalnega razvoja nadarjenih učencev. Prav tako bomo govorili o prednostih razumevanja socialno emocionalnega razvoja nadarjenih učencev pri raziskovanju osebnih izkušenj posameznika.

Socialno emocionalni razvoj je posebej pomemben zato, ker pojasnjuje zakonitost, da so neintelektualni dejavniki bistveni za razumevanje uresničevanja nadarjenosti. Razprave o socialno emocionalnem razvoju nadarjenih in talentiranih so zelo široke, mnogo je o tem publiciranega, mnogo je predmet klinične presoje in zelo razširjeno je sistematično raziskovanje tega problema. Namen naše strokovno znanstvene konference je omogočiti poti za razumevanje socialno emocionalnega razvoja nadarjenih in talentiranih učencev. Predstavili bomo strukturo razumevanja te problematike, ki omogoča notranji vpogled v nadarjenost in talentiranost.

Our conference attempted to introduce a structure for understanding the social emotional development of gifted students. We will review terms and issues about social emotional development of giftedness. We outlined a postmodern view acknowledging that the three types of development (universal, universal with some differences, nonuniversal) that explain different stories about social emotional development of gifted students. We have also discussed the benefits of the understanding of social emotional development of gifted students in view of exploring the personal experience of the individual.

Social emotional development is particularly important because it is clear that non intellectual factors are crucial to understanding the emergence of giftedness. Discussions on social emotional development of children who are gifted and talented are broad with much written on it, much expressed clinically about it, and scattered systematic research study about it. The purpose of our conference is to provide a mean for understanding the social emotional development of gifted students. We will introduce a structure for understanding the topic that explores at giftedness and talent from the inside.

**PROGRAM/PROGRAMME**
**26. 11. 2010 Petek/Friday**

- |               |  |
|---------------|--|
| 07.30 - 08.50 | Sprejem in registracija/Reception and Pre-Conference Registration  |
| 09.00 - 09.05 | Uvodni nagovor organizatorja/Opening speech<br>- mag. Maruška Željeznov Seničar (MIB d.o.o., Ljubljana)  |
| 09.05 - 09.20 | Nagovor dr. Igorja Lukšiča, ministra za šolstvo in šport RS/Speech of the dr. Igor Lukšič, minister, Ministry of education and sport Slovenia  |
| 09.20 - 10.15 | <b>Acceleration of gifted students: Cognitive and social issues/Akceleracija nadarjenih učencev: kognitivne in socialne dimenzije</b><br>- dr. Nicholas Colangelo (ZDA/USA) (Connie Belin & Jacqueline N. Blank International Center for Gifted Education and Talent Development, The University of Iowa, USA) |
| 10.15 - 11.05 | <b>Meeting the learning and developmental needs of individuals with high potential/Zadovoljevanje učnih in razvojnih potreb posameznikov z visokim potencialom</b><br>- dr. Franz Monks (Nizozemska/Netherlands) (Radboud University Nijmegen)   |
| 11.05 - 11.15 | Odmor/Coffee break   |

- 11.15 - 12.00 **The Early Years: firm foundations for future success/Zgodnja leta: trdni temelji za uspeh v prihodnosti**  
- dr. Margareth Southerland (Velika Britanija/United Kingdom) (Scottish Network for Able Pupils (SNAP))
- 12.00 - 12.50 **The social emotional effects of special educational provisions for gifted children/Socialni in emocionalni učinki specialnega izobraževalnega pristopa do nadarjenih otrok**  
- Dr. Lianne Hoogeveen (Nizozemska/Netherlands)(Center for the Study of Giftedness (CBO, Radboud University Nijmegen, ECHA).
- 12.50 - 13.50 Kosilo/Lunch
- 14.00 - 14.30 **Svrha u strukturi vrednosti darovitih kao kritička sposobnost i interni moralni vodič/Purpose in value structure of the gifted as critical ability and inner moral guide**  
- dr. Graždanka Gojkov - akademik, dr. Aleksandar Stojanović (Srbija/Serbia) (Preschool Teacher Training College »Mihailo Palov« - Vršac, Teacher Training Faculty - Belgrade)
- 14.30 - 15.00 **Proaktivna pozornost afektivnim lastnostim nadarjenih učencev/Proactive attention to affective characteristics of gifted students**  
- dr. Ivan Ferbežer (Slovenija/Slovenia) (Inštitut za razvijanje nadarjenosti, Ptuj)
- 15.00 - 15.30 **Socialne in emocionalne potrebe nadarjenih učencev/Social and emotional needs of Gifted**  
- Jasna Arigoni (Hrvaška/Croatia)
- 15.30 - 16.00 Odmor/Coffee break
- 16.00 - 16.30 **Kreativnost i problemi u ponašanju učenika/Student creativity and behavioural problems**  
- dr. Slavica Maksić (Srbija/Serbia) (Principal Research Fellow, The Institute for Educational Research, Belgrade)
- 16.30 - 17.00 **Efekti programa podsticanja socijalno - emocionalnih veština za decu različitih sposobnosti u razrednoj nastavi/Effects of programme for promoting socio - emotional development for children of different abilities in primary school**  
- dr. Slavica Sevkušić (Srbija/Serbia) (The Institute for Educational Research, Belgrade)
- 17.00 - 17.15 Odmor/Coffee break
- 17.15 - 19.00 **Predstavitev prispevkov iz prakse /Contributions - introducing practical experiences**  
(Udeleženci si predhodno izberejo skupino v kateri bodo sodelovali)

Skupina A/Group A:

- Romska kultura in nadarjeni otroci/Romani culture and gifted children**  
- Marija Goršič Šekoranja (Vrtec Pedenjped, Novo mesto)
- Romi u školi: kako prepoznati nadarenog učenika u romskom razredu/ Romani children in schools: How to identify a gifted student in a Romani classroom?**  
- Goran Lapat (Učiteljski fakultet u Zagrebu, Odsjek Čakovci)
- Razvojno procesno načrtovanje vzgojno izobraževalnega dela in potrebe otrok v vrtcu**  
- Maja Gimpelj Plantan (OŠ Dolenjske Toplice)
- Odkrivanje nadarjenih otrok v vrtcu/Identify gifted children in kindergarten**  
- Doroteja Logar (Vrtec pri OŠ Dobrova)
- Kako odrasli pristopajo k emocionalnim potrebam nadarjenih otrok/ How adults approach emotional needs of gifted children**  
- Staša Knežević (Otroški vrtec Medveščak, Zagreb)
- Delo z nadarjenimi otroki v srednji strokovni šoli in odkrivanje novih nadarjenih otrok/Working with gifted children at secondary vocational school and discovering new talented children**  
- Mag. Monja Pust (Šolski center Novo mesto, Srednja zdravstvena in kemijska šola Novo mesto)
- Potrebe nadarjenih otrok/Needs of gifted children**  
- Darija Erbus (OŠ Ljudski vrt)
- Oblike dela z nadarjenimi učenci na OŠ Cerklje ob Krki/Forms of working with talented pupils at the Cerklje ob Krki Primary school**  
- Andreja Urbanč (OŠ Cerklje ob Krki)

Skupina B/Group B:

**Kaj pa otroci s čustvenimi in vedenjskimi motnjami?/What about the kids with emotional and behavioral difficulties?**

- *Marija Ferenc (OŠ Veržej)*

**Čustvena intenzivnost pri nadarjenih učencih/Emotional intensity of the gifted children**

- *Darja Farič Klemenčič (OŠ Šalovci)*

**Nadarjeni učenec in zavist/Gifted student and envy**

- *mag. Mateja Meško (OŠ Ormož)*

**Socialne in čustvene potrebe nadarjenih v šoli. Analiza izkušenj Kdo sem jaz?/Social and emotional needs of gifted pupils in schools. Analysis of experiences: Who am I?**

- *Suzana Težak (OŠ Kidričevo)*

**Dejavnosti za spodbujanje socialnega in čustvenega razvoja nadarjenih učencev na OŠ Leskovec pri Krškem/Activities that encourage social and emotional development of gifted students on Primary school Leskovec pri Krškem**

- *Dženi Rostohar, Melita Zagorc Vegelj (OŠ Leskovec pri Krškem)*

**Socialna mreža/Social network**

- *Jasna Bohec, Polonca Kužner (OŠ Dušana Flisa Hoče, OŠ Angela Besednjaka Maribor)*

**Nadarjenost otroka in socialna sprejetost/Talent of the child and social acceptance**

- *Marjana Rojnik (OŠ Veržej)*

20.00

Večerja s programom/Dinner with an entertaining programme

Večerjo s programom bodo pripravili študentje Višje strokovne šole za gostinstvo in turizem Bled/Dinner with an entertaining programme is going to be prepared by the students of Vocational College for Catering and Tourism Bled.



VIŠJA STROKOVNA ŠOLA ZA  
GOSTINSTVO IN TURIZEM BLEJEC

## 27. 11. 2010 Sobota/Saturday

09.00 - 09.30

**Ali je sociologija nadarjenosti mogoča?/Sociology of giftedness, is it possible at all?**

- *dr. Mladen Knežević (Hrvaška/Croatia) (Fakulteta za socialno delo, Univerza v Ljubljani, University of Zagreb, Law school, Social work department)*

09.30 - 10.00

**Emocionalne kompetencije darovitih i talentovanih merene BAR-onovim modelom emocionalne inteligencije/Emotional intelligence in gifted and talented bar-on model of emotional intelligence**

- *dr. Ljupče Kevereski (Makedonija/Macedonia) (Pedagoški fakultet Bitolj)*

10.00 - 10.30

**Paradigma savremenih shvatanja darovitosti - socio-emocionalni aspekt darovitosti/Paradigm of contemporary concepts of giftedness - social-emotional development of giftedness**

- *dr. Ljiljana Krneta (Bosna in Hercegovina/Bosnia and Herzegovina) (samostalni istraživač, Banja Luka)*

10.30 - 11.00

Odmor/Coffee break

11.00 - 13.00

**Predstavitev prispevkov iz prakse/Contributions - introducing practical experiences**

(Udeleženci si predhodno izberejo skupino v kateri bodo sodelovali)

Skupina A/Group A:

**Socialne in čustvene potrebe učno neuspešno nadarjenih otrok/Social and emotional needs of underachievement gifted children**

- *Ivanka Korez (OŠ Cirkovce)*

**Lestvice samoregulativnega učenja in neuspešnost nadarjenih otrok/Self-regulated learning scales and underachievement of gifted children**

- *Tamara Malešević (OŠ Šmarje pri Jelšah)*

**Samoučinkovitost nadarjenih petošolcev v odnosu do staršev, vrstnikov in učiteljev/Self-efficiency of gifted 5th grade pupils towards parents, peers and teachers**

- *Tanja Horvat Baum (OŠ dr. Franja Žgeča Dornava)*

**Socialne in čustvene potrebe verbalno nadarjenih/Social and emotional needs of verbal gifted students**

- *Lidija Horvat (OŠ Kidričevo)*

**Razvoj kreativnega mišljenja pri nadarjenih učencih v starosti 10 - 11 let s pomočjo portfolia učencev/Development of creative thinking in gifted pupils in ages between 10 and 11 years with the help of pupils' portfolio**

- *Karin Markovič (OŠ Olge Meglič Ptuj)*

**Glavne značilnosti Van Tassel - Baska kurikuluma/The Main Features of Van Tassel - Baska Curriculum**

- *Polonca Pangrčič (OŠ Cerkevjak Vitomarci)*

Skupina B/Group B:

- Primeri dela z nadarjenimi – izkušnje iz prakse/Examples of work with talented pupils - practical experiences**  
- mag. Nadja Bagon (OŠ Lucijana Bratkoviča Bratuša Renče)  
**Kakšno socialno učenje potrebujejo likovno nadarjeni/What kind of social learning do the artistically gifted require?**  
- Dr. Bogomir Novak (Pedagoški inštitut v Ljubljani)  
**Vpliv umetnostne terapije na prepoznavanje socialnih in čustvenih potreb nadarjenih/Influence of art therapy on social and emotional needs of gifted students**  
- Rasta Fašmon (Dijaški dom Lizike Jančar Maribor)  
**Nadarjeni in talentirani učenci v oddelkih podaljšanega bivanja/Gifted and talented pupils in classes of extended stay**  
- Cvetka Puhar (OŠ Veržej)  
**Nadarjeni in Montessori pedagogika/Giftedness and Montessori pedagogy**  
- Petra Korošec (OŠ Venclja Perka Domžale)  
**Šolski knjižničar in nadarjeni učenci/School librarian and gifted pupils**  
- Urška Repinc, dr. Primož Južnič (OŠ dr. Janeza Mencingerja Bohinjska Bistrica)
- 13.00 - 13.30 Odmor/Coffee break
- 13.30 - 14.00 **Raziskovalni projekt Inštitut za razvijanje nadarjenosti/Research project Institut for development of giftedness**  
- Dr. Oto Težak (Revivis, Ptuj)
- 14.00 - 15.00 Načrtno druženje in graditev socialne mreže, pogovori s predavatelji, izmenjava izkušenj (s seboj prinesite osebne vizitke, osebne predstavitvene mape...)/Socializing, social networks building, conversations with lecturers, exchange of experience (don't forget to bring along your personal business cards, personal presentation folders, CV ...)
- 15.00 - 15.15 Zaključek II. mednarodne znanstvene konference 2010/Closing of the II. international Scientific Conference

Dodatni prispevki v zborniku/Additional contributions in the conference proceedings:

- Sistem vrednosti studenata sa visokim akademskim postegnučem/Value System of Students with High Academic Achievements**  
- Dr. Ante Kolak in Snežana Prtljaga (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača »M. Palov« u Vršcu)  
**Kako prepoznati nadarjenost pri udeležencih izobraževanja odraslih/Adult education and talent identification in adult education**  
- Aleksandra Barič Vovk (ŠČ Novo mesto, Enota za izobraževanje odraslih)  
**Matematična delavnica za nadpovprečne učence/Mathematic animation for talented children**  
- Nevenka Baskar (OŠ Simona Gregorčiča Kobarid)  
**Razvoj talentiranosti pri otrocih z motnjami avtističnega spektra ter njihove socialne potrebe/Development of talents at children with autism spectrum disorders and their social needs**  
- Damijana Karlič (OŠ Dragotina Ketteja Novo mesto)  
**Sobotne šole/Saturdays schools**  
- Lea Torkar, Majda Šlimič, Mojca Bečan  
**Nadarjeni učenci v OŠ/Gifted students in primary schools**  
- Izabel Jovanovska  
**Emotional and social characteristics of the gifted pupils from the point of view of the teachers**  
- Dr. Radmila Nikolić, Dr. Kristvoje Špijunović (Uciteljski fakultet u Užiču, Srbija)  
**Zadovoljni nadarjeni dijaki v srednji šoli?/Content and gifted students in high school?**  
- Marija Janja Ipavc (Srednja ekonomska šola Maribor)  
**Socialna inteligenca učitelja nadarjenega učenca/Social intelligence of gifted student teacher**  
- Mojca Gabrijelčič Kukanja  
**So visoke sposobnosti dovolj?/Are high capacity enough?**  
- mag. Maruška Željznov Seničar (MiB d.o.o., Ljubljana)

Slovenia • ZDA • Netherlands • United Kingdom • Serbia • Macedonia • Bosnia and Herzegovina • Croatia

(več o načinu prijave in kotizaciji glej prijavnico na st. 54)

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
umetniški ustvarjalci  
iz različnih umetniških področij

*Kotizacija konference:*  
110 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

Božično novoletne ustvarjalnice so posebne predbožične ustvarjalne »zabavnice«.

Udeleženci bodo doživeli prepletano paletu božično novoletnih doživetij skozi **praznične plesne igre, božično novoletno pravljico, likovno ustvarjanje in božično ornamentiko iz različnih etničnih področij** našega planeta.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
delovni terapevti, klinični  
psihologi in svetovalni delavci

*Kotizacija konference:*  
110 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

Vsebina konference bo skozi teoretični in praktični del posvečena praktičnim strategijam za **obvladovanje depresivnih in anksioznih motenj** pri otrocih.

Na konferenci bo bogat izbor vsebin, ki ponujajo strategije kontrole jeze, ravnanje v primeru vedenjskih motenj, itd., del vsebine pa bo namenjen tudi stresu pri učiteljih.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
strokovnjaki, ki se ukvarjajo  
z motnjami pozornosti in  
hiperaktivno motnjo -  
specialni pedagogi,  
defektologi in  
klinični psihologi

*Kotizacija konference:*  
120 evrov (20% ddd  
je vključen v ceno)

Težave s pozornostjo, pretirana motorična dejavnost, kratkotrajna pozornost, motorični nemir in impulzivnost, moteče vedenje, nezaključene domače naloge, zaostajanje pri navezovanju stikov z vrstniki, zasanjanost, odsotnost otopelost, težja usmeritev v novo dejavnost, težave z organizacijo, težko sprejemanje nove snovi, hitro zmotijo nepomembni zvoki ali dogodki, odsotnost sledenju navodilom, izgubljanje lastnih stvari, težave s predelavo informacij, itd. - vse to pa vpliva na učenje, vedenje ter čustveno in družbeno prilagajanje okolju. Kako torej pomagati otroku z motnjo pozornosti in hiperaktivno motnjo?

Podane bodo vsebine, ki ponujajo praktične strategije za **razvoj socialnih in čustvenih veščin** pri delu s tovrstnimi učenci - med drugim gre za večšine **poslušanja drugih, spoznavanja novih oseb, razumevanja telesne govornice, sodelovanje v igri**, spodbujanje organiziranosti, reda, volje, vztrajnosti in urjenje pozornosti.

## VEDENJSKE IN ČUSTVENE MOTNJE PRI OTROCIH IN MLADOSTNIKI (10. februar 2011)

strokovna konferenca

Pomembno je predstaviti glavne komponente **čustvenih motenj** in **motenj vedenja** pri učencih, zato bomo na konferenci temeljiteje razčlenili osnove teh motenj z razvojnega vidika.

Za razumevanje motenj vedenja je potrebno izpostaviti kompleksnost različnih dejavnikov »tveganja«, ki prihajajo iz primarne skupnosti ter iz sekundarnih skupin, v katere vstopajo otroci.

Ob čustvenih motnjah je potrebno **motnje depresije** in **anksioznosti**, ki veljata za najpogostejši psihični motnji, nekoliko bolj izpostaviti, saj ju pogosto težko prepoznamo in ju lahko celo zamenjamo za značilnosti razvojnih obdobjev odraščajočega otroka - tako ostaneta ti dve motnji pogosto nezdravljeni.

Izjemno zanimiv del konference bodo **praktične delavnice**, ki bodo udeležencem ponudile precej praktičnih metod za obvladovanje čustvenih in vedenjskih motenj: **delavnice sproščanja, tehnike ustreznega dihanja, metode mišične relaksacije po Jacksonu, tehnike preusmerjanja misli, stop tehnike** ter **imaginacija vizualiziranja**. Pomembno vrednost pa ima tudi delavnica **terapevtskega pisanja**, ki se lahko ustrezno prilagodi za šolo-obveznega otroka, glede na stopnjo razvoja.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
*Predavatelj:*  
klinični psihologi,  
psihiatri,  
delovni terapevti in  
psihologi

*Kotizacija konference:*  
110 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

## GIBALNI RAZVOJ KOT OSNOVA ZA OBLIKOVANJE POZITIVNE SAMOPODOBE IN SAMOZAVESTI PRI OTROKU (10. marec 2011)

strokovna konferenca

Konferenca obeta veliko praktičnega dela in strategij **razvoja gibalnih in motoričnih spretnosti** pri otroku.

Vsaka spretnost na svojstven način spodbuja in razvija delovanje čutov, kot so čut za telo, čut za koordinacijo, čut za ravnotežje, čut za simetrijo, čut za prostor, čut za razdaljo, čut za gibanje, ob tem pa se razvijajo čuti za voljo, koncentracijo, vztrajnost, disciplino in urejenost, itd., vse to pa vpliva tudi na razvoj introspekcije, odnosa do sebe, do lastnega bivanja. Posredno ta izhodišča vplivajo tudi na razvoj socialne inteligence.

O vseh teh vsebinah bomo preko predavanj o **motoričnem razvoju** predšolskega otroka, **plesno izrazno delavnico, ustvarjalni gib**, ki velja kot celostna metoda poučevanja in učenja v vrtcu.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
Miran Muhič, Oddelek za predšolsko vzgojo, Pedagoška fakulteta Maribor;  
Neva Kralj, plesna terapevtka;  
mag. Vesna Geršak, asist. na področju plesnega izražanja na Pedagoški fakulteti Ljubljana in Koper;  
Blaž Bertonec, somatski pedagog

*Kotizacija konference:*  
100 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

## UČITELJ V PODALJŠANEM BIVANJU - VIZIJA, DELO IN IZZIVI (24. marec 2011)

strokovna konferenca

V. strokovna konferenca učiteljev podaljšanega bivanja 2011  
(Povabilo k sodelovanju - glej stran 52)

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
izkušeni praktiki  
s področja vodenja  
malih skupin in razredov

*Kotizacija konference:*  
110 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

Strokovni seminar je osredotočen na nekatere vidike upravljanja z vsemi resursi - viri, ki jih ima učitelj v razredu. Najprej bomo predstavili načine kako učitelj **upravlja človeški kapital v razredu** - učenčeve sposobnosti, vedenje, napor in čas. Nadaljevali bomo z **organizacijskim upravljanjem** (metode in oblike dela, časom, načinom dela s posameznikom) ter **strokovnim upravljanjem** (nivo strokovne zahtevnosti). Tretje področje bo področje **strateškega razmišljanja** (planiranje, izvajanje, evalvacija) za vodenje razreda.

Izredno praktično naravnani strokovni seminar.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
predavanje in praktične delavnice  
bosta vodili prof. defektologije  
Mateja Zajec iz Zavoda za  
usposabljanje Janez Levec in  
Urška Petrič, učiteljica dodatne  
strokovne pomoči iz  
OŠ Ivana Cankarja Vrhnika

*Kotizacija konference:*  
100 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

Pri delu z otroci z avtizmom so najpomembnejše ustrezne strategije dela s tovrstnimi otroci, zato bomo tokratno konferenco izrazito **praktično** obarvali.

Praktično delo bo osnovano na izhodiščih **modifikacije vedenja preko razumevanja čustev** - kako prepoznati čustva in njihovo intenziteto ter načine kontroliranja čustev, na vživljanju v razmišljanje in v situacijo otroka ter njemu preko vizualizacije približati misli, namene, interese ter čustva drugih ljudi.

Pri vzgojno izobraževalnem procesu otrok z avtizmom je pomembno upoštevati **strukturo** - poudarek na **izdelavi specifičnih urnikov** (dnevnik, tedenskih), strukturiranje posameznih učnih enot (ur), struktura dnevov dejavnosti ter s pomočjo strukture otroku olajšati prehode iz situacije v situacijo tekom dneva.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
dr. Gabič Čačinovič Vogrinčič  
ter drugi strokovnjaki  
s področja klinične psihologije

*Kotizacija konference:*  
110 evrov (20% ddv  
je vključen v ceno)

Otroka pogosto prežemajo številne stiske, z nekaterimi se je sposoben spopasti sam, večina stisk pa je smiselno obravnavati s strokovnega vidika, saj so potencialno izjemno ogrožajoče ter nevarne.

Konferenca obeta temeljit razmislek o **vzrokih, simptomih pojava samomorilnosti, samomorilnih misli ter samega dejanja**. Program bo razdeljen na tri obširnejše kategorije, ki bodo obsegale **pojav vzrokov** za samomorilnost, **preventivne strategije**, ki ozaveščajo stanje in naravnost, ki obvaruje človeka pred samomorilno silo ter krepi duševno odpornost, tako, da obvaruje zavest o smiselnosti življenja. Tretja kategorija pa obsega **kurativo, ukrepanje** - kaj storiti, kakšne strategije uveljaviti v primeru, ko se samomorilnost resnično poskuša udejaniti oziroma preti grožnja v smeri samomorilnega dejanja.

## ALTERNATIVNE METODE POUČEVANJA

(26. maj 2011)

strokovna konferenca

**Inovativnost, kreativnost in ustvarjalnost** učitelja pri oblikovanju in izvajanju vsebin iz učnega načrta je pri sleherni učni uri zanj svojevrsten izziv. Pripravljamo zanimive in prodorne sugestije, **predloge in strategije** za izvajanje in podajanje vsebin pri določenih učnih urah.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
vabimo specialne pedagoge in učitelje vseh strok, ki bi želeli predstaviti in razkriti svojo lastno inovativno metodo, ki jo uresničujejo pri poučevanju svojega predmeta.

*Kotizacija konference:*  
100 evrov (20% ddv je vključen v ceno)

## PERMAKULTURA V UČNEM PROCESU

(09. junij 2011)

strokovna konferenca

**Gradimo bivalno okolje** ter ga oblikujemo v skladu z našimi **naravnimi potrebami!** Poseben izziv, ki ga lahko kreativno vključimo v izvajanje učnega procesa, je izjemno široko področje permakulture. To slikovito področje zavzema planiranje človeških bivališč in sistemov pridelovanja hrane. Permakultura predvsem pomeni specifično zavest, gibanje, ki skrbi za ustrezno uporabo zemlje in graditev zgradb in skozi to oblikuje harmonično integracijo človeških bivališč, mikroklima, enoletnic in trajnic, živali, zemljišč in vode v človeku naklonjene skupnosti. Osrednja tema permakulture je sicer oblikovanje ekoloških pokrajin, ki pridelujejo hrano, ustvarjanje rodovitnih ekosistemov s stališča človeške uporabe. Lahko se uporabi na vsakem ekosistemu. Permakultura spoštuje in potrjuje tradicionalno znanje in izkušnje. Vključuje trajnostne kmetijske navade in tehnike gospodarjenja z zemljo ter strategije iz vsega sveta. Spodbuja ekološko kmetovanje brez uporabe pesticidov in onesnaževanja okolja. Gre torej za urbano načrtovanje, kot tudi oblikovanje podeželskih območij.

*Ciljna skupina:*  
vsi pedagoški delavci v šoli

*Predavatelji:*  
Jana Proje Vilman (Sodobno oblikovanje in poustvarjanje kulturne dediščine, Memini); Urška Repinc (Osnovna šola Bohinjska Bistrica); Ira Zorko, arhitekt in permakulturni učitelj; Jožica Fabjan; Romana Ana Dolenc, prof. biologije in gospodinjstva (Društvo za permakulturo Slovenija); Janez Božič, naravovarstvenik (Društvo za permakulturo Slovenija)

*Kotizacija konference:*  
110 evrov (20% ddv je vključen v ceno)

Na konferenci bodo strokovnjaki, ki živijo in delajo po načelih permakulture izvedli različna predavanja in delavnice na temo **priprave in izvedbe projektov, z izhodiščem v kulturni dediščini**, na temo oblikovanja človeških prebivališč, celostnega načrtovanja naselij, medčloveških odnosov - prilagojeno glede na šolsko delo in delo z otroci. Zanimivo predavanje s praktičnim prikazom bo **permakulturni vrt** v različnih okoljih in **»Vključevanje permakulturnih načel v pouk in organizacijo šole«** in v praktični delavnici predstavljena **zeliščna spirala ali lazanja greda**.

## IZJAVE NAŠIH UDELEŽENCEV ...

»Bili ste odlični ... preživela sem lepo, poučno, energijsko dopoldne ...»

»Rada bi vam rekla naslednje. Triindvajset let sem že učiteljica in sem se udeležila že toliko seminarjev, da jih težko sploh preštejem. Izmed vseh do sedaj, je bil vaš včerajšnji, najkvalitetnejši. Sploh ne vem, kdaj je minilo dopoldne. Navdušili so me vaši konkretni primeri in rešitve za dejanske situacije. Poslušala sem že vaše predavanja, ki ste ga imeli na naši šoli in sem bila navdušena, zato sem se udeležila tudi tega včeraj. In niste me razočarali. Ponavadi so seminarji nezanimivo trošenje visoke znanosti ali branje s prosojnic. Vi pa ste konkretni. In zraven tega še izredno zanimivo nastopate. Res vam moram čestitati. Vaših seminarjev se bom še zagotovo udeležila in tudi našemu ravnatelju sem toplo priporočila, da vas ponovno povabi.»

»Danes sem se pri vas predvsem odklopila, si napolnila baterije in glavo z novimi idejami in spoznanji. V prijetnem vzdušju.»

»Enkratno doživetje, ki ti dovoli, da si upaš vse tisto, kar te drugače omejuje. Še en dokaz več, da si ljudje v MiB-u upajo biti drugačni kot le redko kdo v tem prostoru, ki organizira seminarje.»

»Moji vtisi so zelo pozitivni in sam seminar, če bi bilo možno bi moral biti predstavljen celemu kolektivu, z vodstvom vred. Človek se začne spreminjati, zavedati samega sebe, zavedati se stvari, ki so dejansko pomembne za njega, njegovo zdravje, uspeh, srečo ... Tako, da hvala, ker sem imela možnost sodelovati z vami in upam, da se spet vidimo.»

»Vaši seminarji so prijetni, veliko odneseš od vaših seminarjev, veliko je praktičnih delavnic in izkušenj iz prakse! Zanimive so že same vsebine seminarjev, pa tudi predavatelji so prijazni, govorijo glasno, tekoče in razgibano! Ostanite še naprej takšni.»

»Zahvaljujem se Vam za izredno kvalitetne seminarje, na katerih ste mi posredovali izredno veliko kvalitetnih informacij, ki jih s pridom izkoriščam pri delu z učenci in njihovimi starši. Veselim se našega nadaljnjega sodelovanja.»

»Z vami že sodelujem in sem se udeležila že različnih seminarjev v vašem podjetju. Lahko rečem, da je ga. Maruška izjemna predavateljica, saj zajame tako teoretične osnove kot praktično delo. Predvsem pa odideš iz seminarja poln znanja in pozitivne energije.»

»Upam, da nam boste še večkrat ponudili dobre - kvalitetne seminarje (najlažje se jih udeležimo, kadar so kar na šoli za vse učitelje).»

»Vesela sem, da sem imela možnost začutiti entuziazem, dobronamernost in kavaliteto vaših seminarjev. Priporočila sem vas tudi drugim. Vsem, ki se trudite po svojih najboljših močeh želim še naprej veliko osebnega zadovoljstva, noranjega miru in ljubezni.»

»Seminarja katera sem se udeležila sta bila zelo zanimiva, res vse pohvale predavateljici, ki nam je na konkreten način predstavila vsebino seminarja in sem veliko metod lahko uporabila pri delu z otroki.»

»Znanje, ki sem ga pridobila na vaših seminarjih s pridom uporabljam v praksi. Hvala.»

## SOLIDARNOST IN ODGOVORNOST

IV. strokovna konferenca učiteljev podaljšane bivanja 2010

V okviru **IV. strokovne konference učiteljev podaljšane bivanja 2010** na temo **Solidarnost in odgovornost**, ki je potekala 15. 04. 2010, je nastal zbornik, kjer so predavatelji predstavili svoje izkustvene prispevke in bogate pedagoške izkušnje. Tem prispevkom bomo v zborniku dodali še nekaj drugih tem, s katerimi predstavljajo dobre oblike prakse.



Opis zbornika:

- ISBN 978-961-92823-0-4
- urednica: mag. Maruška Željeznov Seničar
- 24 prispevkov
- število strani: 204 strani

Cena zbornika:

- **25 eur** (8,5 % ddv je vključen v ceno) +
- poština (**1,5 eur**) za knjigo.

Vaša naročila sprejemamo preko elektronske pošte: **narocila@mib.si**, lahko pa tudi pošljite izpolnjeno naročilnico po faksu: **0590 72 739** ali na naslov: **MiB d.o.o., Reška ulica 11, 1000 Ljubljana**.

POSEBNA PONUDBA - komplet: zbornik **Solidarnost in odgovornost** (IV. strokovna konferenca učiteljev podaljšane bivanja 2010), zbornik **Ustvarjalnost v gibanju** (III. strokovna konferenca učiteljev podaljšane bivanja 2009) in zbornik **Mednarodni simpozij učiteljev podaljšane bivanja** (II. strokovna konferenca učiteljev podaljšane bivanja 2008) po ceni **40 eur** (8,5 % ddv je vključen v ceno) + poština (1,5 eur).

### NAROČILNICA

Ustanova/institucija: \_\_\_\_\_

Naslov (ulica in kraj): \_\_\_\_\_

Kontaktna oseba (ime, priimek in telefon): \_\_\_\_\_

Elektronski naslov: \_\_\_\_\_

Naročamo \_\_\_\_\_ (število izvodov) zbornika z naslovom **Solidarnost in odgovornost** (IV. strokovna konferenca učiteljev podaljšane bivanja 2010), po ceni 25 eur (8,5 % ddv je vključen v ceno) + poština (1,5 eur).

Naročamo \_\_\_\_\_ (število kompletov) komplet: zbornik **Solidarnost in odgovornost** (IV. strokovna konferenca učiteljev podaljšane bivanja 2010), zbornik **Ustvarjalnost v gibanju** (III. strokovna konferenca učiteljev podaljšane bivanja 2009) in zbornik **Mednarodni simpozij učiteljev podaljšane bivanja** (II. strokovna konferenca učiteljev podaljšane bivanja 2008) po ceni 40 eur (8,5 % ddv je vključen v ceno) + poština (1,5 eur).

V \_\_\_\_\_

Podpis in žig: \_\_\_\_\_

## POVABILO K SODELOVANJU

**24. 03. 2011**

bomo organizirali

### **V. strokovno konferenco za učitelje podaljšanega bivanja**

Radi bi jo soustvarjali z vami.

Imate dobro izkušnjo, ki bi jo podelili z drugimi in z nami?

Pridružite se s prispevkom, s predavanjem, delavnico ali kot slušatelj naslednje leto.

Izpolnite spodnji obrazec ter nam ga do **30. 09. 2010** pošljite po pošti na:

**MiB d.o.o., Reška ulica 11, 1000 Ljubljana** ali po e-pošti: **prijava@mib.si**.

Za dodatne informacije nas lahko kontaktirate na: **0590 72 730**.

Tema strokovne konference:

### **Učitelj v podaljšanem bivanju - vizija, delo in izzivi**

(predstavitev projektov ali tem s področja lastnega dela: videnje svojega lastnega položaja,

vizija lastnega dela, najboljši projekt na katerega ste ponosni ipd.)

Obrazec za sodelovanje (informativnega značaja):

Ime in Priimek	
Ustanova/VIZ	
Želim sodelovati: (ustrezno podčrtajte)	<ul style="list-style-type: none"><li>• s prispevkom in predavanjem</li><li>• samo s prispevkom v zborniku</li><li>• s prispevkom in delavnico</li><li>• kot slušatelj</li></ul> na temo (napišite delovni naslov): Kratek opis:
Kontaktne podatke	Vaš e-naslov: Vaš telefon/mobitel: Kdaj ste najlažje dosegljivi:
Vaše reference (na katere ste najbolj ponosni)	
Kraj, datum	
Vaš podpis	

**V vednost (natančno preberite):** prispevkov za zbornik in predavanj ne bomo honorirali. Bomo pa vsem, ki boste sodelovali kot *predavatelj* priznali brezplačno kotizacijo (gradiva, zbornik, kosilo, osvežilne napitke ipd.). Tistim, ki boste *objavili le prispevek* v zborniku pa bomo priznali 25% popust pri plačilu kotizacije.

MiB d.o.o. bo v skladu s smernicami Ministrstva za šolstvo in šport izdal potrdila, ki jih boste lahko priložili dokumentaciji za napredovanje v nazive v vaši šoli.

## PRIJAVNICA NA SEMINARJE ZA OSNOVNE ŠOLE 2010/2011

Vzgojno izobraževalni zavod: \_\_\_\_\_

Naslov: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-pošta: \_\_\_\_\_

Kontaktna oseba: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Podpis in žig:

**Prijavljamo naslednje udeležence/-ke na seminarje 2010/2011:**

Udeleženec	Naslov seminarja	Datum in kraj seminarja

Prijavnico lahko pošljete na elektronski naslov: [prijava@mib.si](mailto:prijava@mib.si), po faksu: **0590 72 739** ali na naš naslov: **MiB d.o.o., Reška ulica 11, 1000 Ljubljana.**

## PRIJAVNICA/APPLICATION FORM

### Socialne in čustvene potrebe nadarjenih in talentiranih/

### Social and emotional needs of gifted and talented

(26. - 27. november 2010) - Hotel Astoria, Bled

Ime in priimek/Name and Surname: \_\_\_\_\_

Ustanova/Company name: \_\_\_\_\_

Naslov/Address: \_\_\_\_\_

Kraj/City: \_\_\_\_\_

ID za DDV/VAT nr. \_\_\_\_\_

Telefon/Phone Number: \_\_\_\_\_

Faks/Fax: \_\_\_\_\_

E-pošta/E-mail: \_\_\_\_\_

Datum/Date: \_\_\_\_\_ Podpis/Signature: \_\_\_\_\_

Žig/Sign: \_\_\_\_\_

#### Prijava/Registration

Za prijave pošljite prijavnico na: MiB d.o.o., Reška ulica 11, 1000 Ljubljana, po faksu 0590 72 739 ali na e-pošto: [prijava@mib.si](mailto:prijava@mib.si)  
Za vse dodatne informacije pokličite na: 0590 72 730 (Breda Pivko). Zadnji rok za prijavo je 15. 11. 2010.

Please complete this form and send to: MiB d.o.o., Reška ulica 11, 1000 Ljubljana, Slovenia, by fax +386 590 72 739 or by e-mail: [prijava@mib.si](mailto:prijava@mib.si). For more informations call: +386 590 72 730 (Breda Pivko). The deadline for registration is 15. 11. 2010.

#### Kotizacija/Registration Fee

Kotizacija dvodnevnega posveta je 390 eur (20 % ddv je vključen v ceno).

**Kotizacija pri zgodnji prijavi na konferenco do 22. 10. 2010 je 350 eur (20 % ddv je vključen v ceno).**

**Člani SVIZ-a imajo 20 % popust, kotizacija znaša 310 eur (20 % ddv je vključen v ceno).**

Popusti se med seboj ne sestevejajo.

Kotizacija vključuje: gradiva, zbornik in potrdilo o udeležbi (lahko ga predložite pri napredovanju v nazive), osvežilne napitke in prigrizke med odmori, seminarsko kosilo ter večerjo s programom.

**Zagotovljeno bo tudi simultano prevajanje angleških predavanj v slovenščino.**

Kotizacijo boste poravnali na podlagi ponudbe, ki jo boste prejeli po prijavi.

Registration fee is 390 EUR (20% VAT included).

For early bird registration (till 22. 10. 2010) the fee is 350 eur.

Registration fee included: seminar materials and conference proceedings, break refreshments, lunch and dinner.

Registration fee must be sent by bank transfer till 15. 11. 2010 to MiB d.o.o., Reška ulica 11, Ljubljana, Slovenia, IBAN SI56 3400 0101 0432 874 at Banka Sparkasse d.d. Cesta v Kleče 15, Ljubljana, Slovenia, SWIFT: KSPKSI22XXX. Please state date of conference 00 26-11-10 as intention for payment.

#### Prenočitev/Accommodation

Nočitev v hotelu Astoria na Bledu si vsak udeleženec rezervira in plača sam. Rezervacijo v hotelu lahko uredite preko spletnega portala [www.hotelastoria-bled.com](http://www.hotelastoria-bled.com), telefon: 04 579 44 14, e-pošta: [marketing.astoria@vgs-bled.si](mailto:marketing.astoria@vgs-bled.si)

Accommodation in hotel Astoria, Bled is not included in registration fee. Reservation center: tel: +386 4 579 44 14, e-mail: [marketing.astoria@vgs-bled.si](mailto:marketing.astoria@vgs-bled.si), web-site: [www.hotelastoria-bled.com](http://www.hotelastoria-bled.com)



Iščete strokoven, zanesljiv, hiter in cenovno ugoden

# RAČUNOVODSKI SERVIS


za

**vrtnice, osnovne in srednje šole, gimnazije  
ter druge javne organizacije**

Ekipa vrhunskih strokovnjakov vam nudi tako **majhne nasvete** kot tudi bolj **poglobljeno pomoč**. Z vašimi zagatami se obrnite na nas preko e-pošte, telefona ali pa nas obiščite v naših poslovalnicah.

Kapital MM d.o.o. je član Zbornice Računovodskih Servisov, imetnik certifikata GZS za vodenje računovodskega servisa in ima zavarovano odgovornost.

Kapital MM d.o.o.  
Kotnikova ulica 5  
1000 Ljubljana

 <http://www.kapital-mm.si>  
 [info@kapital-mm.si](mailto:info@kapital-mm.si)  
 (01) 438 10 60

# KAPITALMM

podjetje za poslovne storitve in trgovino d.o.o.

K V D I L V I W W W

---

**MiB d.o.o.**  
Mednarodni  
izobraževalni  
center

Reška ulica 11  
1000 Ljubljana

Tel: 0590 72 730  
Fax: 0590 72 739  
info@mib.si  
www.mib.si

---

**Center za starše**  
Zasebna svetovalnica  
za otroke, mladostnike  
in starše

Cesta na Brdo 85  
1000 Ljubljana

Tel: 0590 72 730  
Fax: 0590 72 739  
svetovalec@mib.si  
www.starsi.si